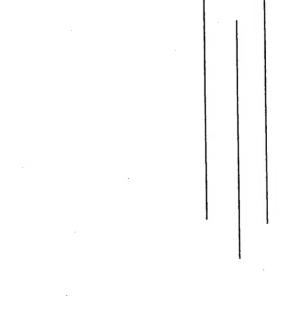
وتنخاف من النار

ولتور رهيا معبر الطفكول فرهيري





كيف نشتاق إلى الجنة ونضاف من النبار



جُقُوقُ الطَّبْعِ هَجَفُوْظُمُّ

كيف نشتاق إلى الجنة ونضاف من النار

الدّائرالهَ إِللَّيْنَ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ

الطبعة الأولى 1433هـ ـ 2012م

رقم الإيداع: 2011/19745م الترقيم المدولي: I.S.B.N. 978-978-5025

الدّائر المَالِيَةِ وَالمَيْتَ وَاللَّيْفُ فِي الْبَوْدُ فِي



ص.ب: ۲۱۰ ر.ب: ۲۱۱۱ ۲۱۰۱ ش الصالحي-محطة مصر - الإسكندرية محمول: ۲۱۰ ۲۰۱۰ ۲۰/ ت: ۲۰۳ (۹۷۰۳۷ ۲۰۳ / تلفاكس: ۲۰۳ ۳۹۰۷۳۰ ۲۰۳ E-mail: alamia_misr@hotmail.com

كيف نشتاق إلى الجنت ونشاف من النماد

ٟڡؾؠه ڰڷٷؙڔڔۿؚٵؠ۬**؆**ڔؙڶڟٷڰۅڶڶڒۿؚؠڔؽ





المقت دمتر

الحمد لله حمداً كثيراً طيباً مباركاً فيه كما يحب ربنا ويرضى ثمّ أمّا بعد:

فإن رجاء الجنة والخوف من النار من أركان الإيمان. وكلما زاد رجاء العبد وخوفه، زاد إيمانه وعلت منزلته عند ربه؛ إذ التفاضل عند الله بأعمال القلوب. ونظراً لضعف الإيمان وانشغال القلوب بالدنيا فقد ضعف في القلوب الخوف من النار والشوق إلى الجنة حتى كادا أن ينعدما بالكلية عند أكثر الناس إلا من رحم الله. فهذه رسالة أحاول فيها ذكر أسبابٍ يتسنى بها ـ بفضل الله ـ زيادة الرجاء والخوف في القلب لتزداد القلوب اشتياقاً إلى الجنة وخوفاً من النار.

والله المستعان وعليه التكلان ولا حول ولا قوة إلّا بالله.

وكتبه د/ هشام عبد الجواد الزهبري

الفصل الأول

هدي النبي ﷺ في التفكر في الجنَّر والنَّار

فإن النبي ﷺ قد حرص أشدّ الحرص من خلال هديه قولاً وفعلاً على ترسيخ أهمية دوام ذكر الجنة والنار، والمتأمّل لسنته ﷺ بعيني قلبه يجد ذلك واضحاً جلياً، فيراه حريصاً على ذكر الجنة والنار كل ليلة قبل نومه، قالت عائشة: «كان رسول الله عَلَيْكُ لا ينام حتى يقرأ سورة الزمر» (السلسلة الصحيحة: 641)، وفيها قوله عز وجل: ﴿ وَسِيقَ ٱلَّذِينَ كَعَرُوٓا إِلَى جَهَنَّمَ زُمَرًا ﴾ (الزمر: ٧١)، وقوله: ﴿ وَسِيقَ ٱلَّذِينَ ٱتَّقَوْا رَبُّهُمْ إِلَى ٱلْجَنَّةِ زُمَرًا ﴾ (الزمر: ٧٣)، وقال جابر: «كان ﷺ لا ينام حتى يقرأ: (آلم تنزيل) السجدة و (تبارك الذي بيده الملك)» (السلسلة الصحيحة: 585)، وفيها ذكرٌ كثير للجنة والنار، ويراه كذلك حريصاً على التفكر في شأن الجنة والنار عند استيقاظه من نومه، فقد بات عنده ابن عباس ليلةً فلمّا استيقظ قرأ آخر آيات سورة آل عمران:

﴿ إِنَّ فِي خَلْقِ ٱلسَّمَكَوَاتِ وَٱلْأَرْضِ وَٱخْتِلَافِ ٱلَّذِلِ وَٱلنَّهَارِ لَآيَلَتِ لِإَوْلِي ٱلْأَلْبَكِ ۞ الَّذِينَ يَذَكُّرُونَ اللَّهَ قِيكَمًا وَقُعُودُ اوْعَلَى جُنُوبِهِمْ وَيَتَفَكَّرُونَ فِي خَلْقِ ٱلسَّمَوَاتِ وَٱلْأَرْضِ رَبَّنَا مَا خَلَقْتَ هَلْذَا بَلْطِلًا سُبْحَنْكَ فَقِنَا عَذَاب النَّادِ ﴿ رَبُّنَا إِنَّكَ مَن تُدِّخِلِ النَّارَ فَقَدْ أَخَرُيْنَهُ وَمَا لِلظَّلِلِمِينَ مِنْ أَنصَادِ ﴿ رَّبَّنَا إِنَّنَا سَمِعْنَا مُنَادِيَا يُنَادِى لِلْإِيمَانِ أَنْ ءَامِنُواْ بِرَتِكُمْ فَعَامَنَّا ۚ رَبَّنَا فَأَغْفِرْ لَنَا ذُنُوبَنَا وَكَ فِيرَ عَنَّا سَيِّعَاتِنَا وَتَوَفَّنَا مَعَ ٱلْأَبْرَارِ ﴿ رَبَّنَا وَءَالِنَا مَا وَعَدَّتَنَا عَلَىٰ رُسُلِكَ وَلَا تَحْزِنَا يَوْمَ ٱلْقِينَمَةِ إِنَّكَ لَا تَخْلِفُ ٱلِمِيعَادَ ﴿ فَأَسْتَجَابَ لَهُمْ رَبُّهُمْ أَتِي لَا أَيْسِيعُ عَمَلَ عَنِيلِ مِنكُم مِن ذَكِرٍ أَوْ أَنْنَى مُعَشِّكُم مِنْ بَعْضِ فَالَّذِينَ هَاجَرُواْ وَأُخْرِجُواْ مِن دِيَنرِهِمْ وَأُوذُواْ فِي سَكِيلِي وَقَنتَلُواْ وَقُتِلُواْ لَأُكَفِّرَنَّ عَنْهُمْ سَيْعًا بِهِمْ وَلَأَدْ خِلَنَّهُمْ جَنَّاتٍ بَحْدِى مِن تَحْتِهَا ٱلْأَنْهَارُ ثُوَابًا مِنْ عِندِ ٱللَّهِ وَٱللَّهُ عِندَهُ حُسَّنُ ٱلنَّوَابِ ﴾ (آل عمران: ١٩٠ - 195) _كما في الصحيح _ بل ورد عنه أنه كان يقرأ هذه الآيات كل ليلة ولكن سنده ضعيف _ كما قال ابن كثير، ويراه كذلك حريصاً على ذكر ذلك في كل صلاةٍ يصليها سواءٌ كانت فرضاً أو نفلاً، بل قد أمر كل مصلِّ بذلك، فعن أبي هريرة مرفوعاً: «إذا فرغ أحدكم من التشهد الآخر، فليستعذ بالله

من أربع؛ يقول: اللهم إني أعوذ بك من عذاب جهنم، ومن عذاب القبر، ومن فتنة المحيا والممات، ومن شر فتنة المسيح الدجال» (رواه مسلم والنسائي)، بل جعل أدعية الصلاة كلها تدور حول ذلك، فقد قال لرجلِ ما تقول في الصلاة؟ فقال: أتشهد ثمّ أسأل الله الجنة وأعوذ به من النار، أما والله ما أحسن دندنتك ولا دندنة معاذ. فقال عَلَيْكُم: «حولها ندندن» (رواه أبو داود وابن ماجه وصححه الألباني)، ويجده حريصاً في المجامع والمحافل على تذكير الناس بالجنة والنار، فقد كان يقرأ في الجمعة بالأعلى والغاشية (رواه مسلم)، وأحياناً بالجمعة والمنافقون (رواه مسلم)، وكان يصلي في العيدين بالأعلى والغاشية (رواه مسلم)، وأحياناً ب ق والقمر (رواه مسلم)، ويجده حريصاً في كل أسبوع في صلاة فجر يوم الجمعة على تذكير الناس بألجنة والنار، فقد كان يقرأ «بآلم السجدة والإنسان في فجر كل جمعة» (رواه البخاري ومسلم).

بل يجد حرصه ﷺ لنفسه وللمؤمنين معه على دوام تذكر الجنة والنار في كل صلواته سواء السرية أو الجهرية، فقد كان يقرأ _ في معظم أحيانه _ في صلواته بالمفصل الذي هو أكثر أحزاب القرءان اشتمالاً على آيات الجنة والنار، ففي الفجر كان يقرأ فيها بطوال المفصل (رواه النسائي وأحمد وصححه الألباني)، وربيما قرأ فيها بالواقعة (رواه أحمد وابن حزيمة ب وصححه الألباني)، وربم بالطور (رواه البخاري ومسلم)، وربم بق (رواه مسلم)، ورب بقصار المفصل ك «إذا الشمس كورت» (رواه مسلم)، وقرأ مرةً بـ «إذا زلزلت الأرض» (رواه أبو داود وصححه الألباني)، وفي الظهر (وكذا في العصر قاله الألباني) ربي قرأ به «إذا السماء انشقت» (رواه ابن خزيمة وصححه الألباني)، وربها قرأ به الطارق، و «السماء ذات البروج»، و «الليل إذا يغشى» (رواه أبو داود والترمذي وصححه الألباني)، وفي المغرب يقرأ أحياناً بقصار المفصل (رواه البخاري ومسلم)، وأحياناً بطوال المفصل وأوساطه كسورة «محمد» (رواه ابن

خزيمة والطبراني وصححه الألباني)، وأحياناً بالطور وبالمرسلات (رواه البخاري ومسلم)، وفي العشاء يقرأ من وسط المفصل (رواه أحمد والنسائي)، وكان يقرأ فيها بالشمس وضحاها (رواه أحمد والترمذي وحسنه)، وتارة بـ «إذا السماء انشقت» (رواه البخاري ومسلم)، وكان يقرأ في هذه الصلوات بغيرها أيضاً ولكن أكثر قراءته لحزب المفصل، وهذه السور التي ذكرناها مليئة بذكر الجنة والنار، فعلى الدعاة والأئمة والوعاظ أن يكثروا من قراءة هذه السور ومن التركيز على حزب المفصل كما كان يفعل ﷺ. بل كان ﷺ يكثر من قراءة السور المليئة بذكر الجنة والنار على الدوام حتى شاب، ففي الحديث: «شيبتني هود والواقعة والمرسلات وعم يتساءلون وإذا الشمس كورت» (السلسلة الصحيحة: 955). ويجد حرصه كذلك على أن يكون ذكر الجنة والنار ديدن كل مسلم على الدوام: فعن أنس بن مالك رَضِّ اللهِ عَلَيْكَ عَنْهُ قَالَ: قَالَ رَسُولُ الله عَلَيْكَ : "مَنْ سَأَلُ الله الجنة ثلاث مرات قالت الجنة: اللُّهم أدخله الجنة، ومن استجار

من النار ثلاث مرات قالت النار: اللهم أجره من النار» (رواه الترمذي والنسائي) (انظر صحيح الجامع: 6280).

وعن أنس هيئن أيضاً قال: كان أكثر دعاء النبي عَلَيْكُم: «ربنا آتنا في الدنيا حسنة وفي الآخرة حسنة وقنا عذاب النار» (رواه البخاري).

وقد فهم الصحابة رَضَالِلَهُ عَنْهُمْ منه وَلَيْكُالِهُ ذلك فراحوا ينشرون في الناس هذا الهدي؛ يقول د. خالد أبو شادي معلقاً على حديث أبي هريرة رَضَالِلَهُ عَنْهُ مرفوعاً قال وَلَيْكُالِلَهُ:

«إذا فرغ أحدكم من التشهد الأخير، فليتعوذ بالله من أربع: من عذاب جهنم، ومن عذاب القبر، ومن فتنة المحيا والممات، ومن شر فتنة المسيح الدجال».

فهذه خمس مرات يومياً على الأقل يذكر فيها المسلم جهنم ويتعوذ منها؛ جعلها الله فريضة يذكرها المرء إجبارياً، فلا مجال للنسيان أو الانشغال وعندما تنتهي صلاتك فلا تفعل جوارحك ما يوردك ما تعوذ منه لسانك منذ لحظات، وإلاكنت ...!! كنت ماذا؟!

بل حرص النبي عَلَيْكِي على أن يُعلِم أصحابه هذا الدعاء ويُحفظهم إياه كأنه سورة من القرءان!! فعن ابن عباس رَضَالِللهُ عَنْهَا أن النبي عَلَيْكِي «كان يعلمهم هذا الدعاء كما يعلمهم السورة من القرءان، قولوا: اللهم إني أعوذ بك من عذاب القبر، وأعوذ من عذاب القبر، وأعوذ بك من غذاب القبر، وأعوذ بك من فتنة المسيح الدجال، وأعوذ بك من فتنة المحيا والممات».

وورث أبو هريرة رَضِّ اللَّهُ عَنْهُ المهمة واستمر في أداء الرسالة قائماً بها على أكمل وجه وذلك بطريقة مبتكرة وصيحة متكررة، فكان له صيحتان كل يوم: أول النهار وآخره، يقول: ذهب الليل وجاء النهار، وعرض آل فرعون على النار، فلا يسمعه أحد إلا استعاذ بالله من النار.

يا من يطمح في العتق من النار ثم يمنع نفسه الرحمة بالإصرار على كبائر الآثام والأوزار. استعذبالله من النار. وفي حديث أبي هريرة رَضَالِللهُ عَنْهُ: «كان رسول الله عَلَيْتِللهُ عَلَيْتِللهُ عَلَيْتِللهُ الله عَلَيْتِللهُ الله الله وحسن بلائه علينا، ربنا صاحبنا وأفضل علينا، عائذاً بالله من النار». أ. ه.

قلتُ: وكيف لا يكون هذا هو هديهم، وقد جعل الله ما في الدنيا مذكراً بالجنّة والنار!! قال تعالى: ﴿ أَفَرَءَيْتُمُ النّارَ الَّتِي تُورُونَ ۞ مَأَنتُمُ أَنشَأَتُمْ شَجَرَتُهَا آمَ نَحَنُ المُنشِئُونَ ۞ مَأَنتُمُ أَنشَا اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَنَ ۞ فَعَنْ جَعَلْنَهَا تَذْكِرَةً وَمُنتَعَالِلْمُقُويِنَ ﴾ (الواقعة: ٧١ - ٧٣).

وقال عَلَيْكِيَّةِ: «اشتكت النار إلى ربها وقالت: أكل بعضي بعضاً، فجعل لها نفسين: نفساً في الشتاء ونفساً في الصيف، فأما نفسها في الصيف فأما نفسها في الصيف فسموم» (السلسلة الصحيحة: 1457)، وفي رواية: «فأشد ما تجدون في الشتاء من البرد فمن زمهريرها، وأشد ما تجدون في الصيف من الحرّ فمن سمومها»، وكان أبو الدرداء يقول:

«نِعْم البيت الحمام يُذهب الوسخ ويذكِّر النار» (رواه البيهقي في السنن الكبري).

وكان كثيرٌ من السلف إذا مرّ بالحدادين استعاذ بالله من النار، وإذا مرّ بسوق الرياحين (أماكن تباع فيها العطور الطيبة الرائحة ـ والله أعلم _) سأل الله الجنّة.

الفصل الثاني لا ينال العبد الجنم ولا ينجو من الناربغير عمل

قال عَلَيْكِينَّةِ: «ما رأيتُ مثل النار نام هاربها ولا مثل الجنة نام طالبها» (السلسلة الصحيحة: 953)، وقال أيضاً: «كما لا يُجتنى من الشوك العنب كذلك لا ينزل الأبرار منازل الفجار، فاسلكوا أي طريق شئتم، فأي طريق سلكتم وردتم على أهله» (السلسلة الصحيحة: 2046). وعند مسلم: «كل الناس يغدو، فبائعٌ نفسه فمعتقها أو موبقها».

وعن أبي هريرة رَضَّالِلَهُ عَنْهُ أَنَّ النبي عَلَيْكَ قَالَ: «لما خلق الله الجنّة والنار أرسل جبريل إلى الجنة، فقال: انظر إليها وإلى ما أعددتُ لأهلها فيها. قال: فجاء فنظر إليها وإلى ما أعد الله لأهلها فيها، قال: فرجع إليه قال: وعزتك لا يسمع بها أحد إلا دخلها، فأمر بها فحفت بالمكاره، فقال: ارجع إليها فانظر إلى ما أعددتُ لأهلها فيها، قال: فرجع إليها، فإذا هي قد حُفّت بالمكاره فرجع إليه فقال: وعزتك لقد خفت أن لا

يدخلها أحد، وقال: اذهب إلى النار فانظر إليها وإلى ما أعددت لأهلها فيها، قال: فنظر إليها فإذا هي يركب بعضها بعضاً فرجع إليه فقال: وعزتك لا يسمع بها أحد فيدخلها، فأمر بها فحفت بالشهوات، فقال: ارجع إليها، فرجع إليها فقال: وعزتك لقد خشيت أن لا ينجو منها أحد إلا دخلها»

(رواه أبو داود والنسائي).

وقال عَلَيْكَاتُهُ: «حُلوةُ الدنيا مُرّة الآخرة، ومُرّة الدنيا حُلوة الآخرة» (السلسلة الصحيحة: 1817).

قلت: فمن منع نفسه من غيها في الدنيا لم يتحسر يوم القيامة ومن ركب الشهوات ندم حين لا ينفع الندم، روى البخاري عن أبي هريرة رَضَيَّلَكُ عَنْهُ قال: قال رسول الله عَلَيْكَ وَ لا يدخل أحدٌ الجنّة إلّا أُري مقعده من النار لو أساء ليزداد شكراً، ولا يدخل النار أحدٌ إلّا أُري مقعده من الخد من النار في مقعده من الجنة لو أحسن، ليكون عليه حسرةً»، ولا يدخر ذلك له في الآخرة فقط بل من ساعة موته؛ فقد روى مسلم عن

ابن عمر مرفوعاً: «إذا مات الرجل عُرِضَ عليه مقعدُه بالغداة والعشي إن كان من أهل الجنة فالجنة، وإن كان من أهل النار فالنار، قال: ثمّ يُقال: هذا مقعدك الذي تبعث إليه يوم القيامة».

قال د. خالد أبو شادي: وهو يتحدث عن بيعة العقبة التي بايع فيها سبعون من الأنصار رسول الله عَلَيْلَةٍ؛ قام أسعد بن زرارة رَضَحُالِلَّكُعَنْهُ وهو أصغر السبعين فقال: رويداً يا أهل يثرب!! إنا لم نضرب إليه أكباد المطى إلا ونحن نعلم أنه رسول الله، وإن إخراجه اليوم مفارقة العرب كافة، وقتل خياركم، وأن تعضكم السيوف، فإما أنتم قوم تصبرون على عضِّ السيوف إذا مستكم وعلى قتل خياركم وعلى مفارقة العرب كافة، فخذوه وأجركم على الله، وإما أنتم تخافون من أنفسكم خيفة فذروه فهو أعذر لكم عند الله، فقالوا جميعاً: أمط يدك يا أسعد، فوالله لا نذر هذه البيعة ولا نستقيلها، فقاموا إليه يبايعونه رجلاً رجلاً يأخذ عليهم شرطه ويعطيهم على ذلك الجنة (رواه الإمام أحمد بسندِ صحيح). وقال أيضاً: واعجباً!! قوم أيقنوا بالجنة ولمّا يمضي على إسلامهم سوى برهة قصيرة من الزمن، فمنهم من أسلم مند يوم واحد، ومنهم من أسلم من يومين، ومنهم من أسلم من شهر أو شهرين، وأقدمهم إسلاماً من أسلم منذ سنتين!! وبرغم ذلك ومع أن الجنة غيب لم يروه فهم يبذلون في سبيلها أغلى ما يملكون: النفس والمال ويتعرضون لأخطر ما يكون، ونحن نسمع عن الجنة مذ وعينا طوال عمرنا وما دفعنا نفس الثمن، فهل أيقنت نفوسنا هذا اليقين؟! وهل نحن على استعداد لنفس البذل؟!.

يقول ابن القيم رَحَمَهُ اللَّهُ: «النعيم لا يدرك بالنعيم وإن من اثر الراحة فاتته الراحة، وإنه بحسب ركوب الأهوال واحتمال المشاق تكون الفرحة واللذة، فلا فرصة لمن لا هَمَّ له، ولا لذة لمن لا صبر له، ولا نعيم لمن لا شقاء له، ولا راحة لمن لا تعب له، بل إذا تعب العبد قليلاً استراح طويلاً، وإذا تحمل مشقة الصبر ساعة قاده لحياة الأبد،

وكل ما فيه أهل النعيم المقيم فهو صبر ساعة» (مفتاح دار السعادة: 2/ 15).

وهذا ما يحدِّد لك طريق التعامل الصحيح مع نفسك التي بين جنبيك، لذا كان من الوصايا الذهبية «احذر نفسك، فها أصابك بلاء قط إلا منها، ولا تهاودها، فوالله ما أكرمها من لم يهنها، ولا أعزها من لم يكسرها، ولا أراحها من لم يتعبها، ولا أمنها من لم يخوفها، ولا فرّحها من لم يحزنها» (الفوائد ص: 68).

الفصل الثالث كيف يتحقق في القلب الخوف الحقيقي من النار والشوق إلى الجنت

السبب الأول - الاطلاع على أقوال المفسرين مع التأمل فيها: - قال تعالى عن المؤمنين: ﴿ جَنَّنتُ عَذَنِ يَدْخُلُونَهَا يُحَلُّونَ فِيهَا مِنْ أَسَاوِدَ مِن ذَهَبٍ وَلُوَّلُوَّا وَلِبَاسُهُمْ فِيهَا حَرِيثٌ ﴾ (فاطر: 33).

قال الألوسي: قوله: ﴿ ذَهَبِ وَلُوْلُوا ﴾ أي: فيها بعض أساور من مجموع ذهب ولؤلؤ بأن تنظم حبات الذهب مع حبات اللؤلؤ ويُتخذ ذلك سوار أو بأن يُرصع الذهب باللؤلؤ كما يُرصع ببعض الأحجار.

_ قال تعالى: ﴿ وَعِندَهُمْ قَضِيرَتُ ٱلطَّرْفِ أَنْرَابُ ۞ هَٰذَا مَا تُوعَدُونَ لِيَوْمِ ٱلْحِسَابِ ﴾ (ص: 52، 53).

قوله تعالى: ﴿قَمِيرَتُ اَلطَّرُفِ ﴾ فيها احتمالات ذكرها ابن عاشور: منها: أنّهنّ قاصرات أطرافهنّ على أزواجهنّ أي لا يوجهن أنظارهنّ إلى غيرهم وذلك كناية عن محبتهنّ لأزواجهنّ. ويجوز أن يكون المعنى: أنّهنّ يقصرن أطراف أزواجهنّ عليهنّ فلا تتوجه أنظار أزواجهنّ إلى غيرهنّ اكتفاءً منهم بحسنهنّ وذلك كناية عن تمام حسنهنّ في أنظار أزواجهنّ بحيث لا يتعلق استحسانهم بغيرهنّ.

ـ قال تعالى عن أهل النار: ﴿كُلِّا إِنَّهَا لَظَيْ اللَّهُ الْكَالِحَةُ لِلشَّوَىٰ ﴾ (المعارج: 15، 16).

قال السيوطي في الدر المنثور: أخرج عبد بن حميد عن قرة بن خالد رَضَوَ لِللَّهُ عَنْهُ ﴿ نَزَّاعَةُ لِلشَّوَىٰ ﴾ قال: نزاعة للهام تحرق كل شيء منه ويبقى الفؤاد نضجاً.

وأخرج ابن أبي شيبة عن مجاهد رَضَاًلِلَّهُ عَنْهُ ﴿ نَزَّاعَةُ لِلشَّوَىٰ ﴾ «الشوى»: الأطراف.

وأخرج ابن المنذر عن سعيد بن جبير رَضِّوَالِلَّهُ عَنْهُ ﴿ نَزَّاعَةُ لِلشَّوَىٰ ﴾ قال: فروة الرأس.

وأخرج ابن المنذر عن ثابت رَضِّ اللَّهُ عَنْهُ ﴿ نَزَّاعَةً لِلشَّوَى ﴾ قال: لمكارم وجه ابن آدم.

وأخرج ابن أبي شيبة وعبد بن حميد وابن المنذر عن أبي صالح رَضِوَالِلَّهُ عَنْهُ ﴿ نَزَّاعَةً لِلشَّوَى ﴾ قال: للحم الساقين.

وقال القرطبي: والشوى: جمع شواة وهي جلدة الرأس. وفي الصحاح: والشوى جمع شواة وهي جلدة الرأس والشوى: اليدان والرجلان والرأس من الآدميين. وكل ما ليس مقتلاً. يقال: رماه فأشواه إذا لم يصب المقتل. وقال ثابت البناني والحسن: ﴿ نَزَّاعَةً لِلشَّوَىٰ ﴾ أي لمكارم وجهه. أبو العالية: لمحاسن وجهه. قتادة: لمكارم الخلق وأطرافه. وقال الضحاك: تفري اللحم والجلد عن العظم حتى لا تترك منه شيئاً. وقال الكسائي: هي المفاصل. وقال بعض الأئمة: هي القوائم والجلود. وقال أبو صالح: أطراف اليدين والرجلين. وقال الحسن أيضاً: الشوى الهام.

وقال الرازي: ﴿ لِلشَّوى ﴾: الأطراف، وهي البدان والرجلان، ويقال الرامي إذا لم يصب المقتل أشوى، أي أصاب الشوى، والشوى أيضاً جلد الرأس واحدتها شواة ومنه قول الأعشى:

قَالَت قتيلَةُ ماله ... قد جُللت شيباً شواتُهُ

قال مقاتل: تنزع النار الهامة والأطراف، فلا تترك لحماً ولا جلداً إلا أحرقته.

وقال سعيد بن جبير: العصب والعقب ولحم الساقين واليدين. وقال ثابت البناني: لمكارم وجه بني آدم.

واعلم أن النار إذا أفنت هذه الأعضاء، فالله تعالى يعيدها مرة أخرى، كما قال: ﴿ كُلُما نَعِنعِتَ جُلُودُهُم بَدَّلْنَهُمُ جُلُودًا غَيْرَهَا لِيَدُوقُوا الْعَدَابَ ﴾ (النساء: ٥٦).

مَّ اللَّهُ مَّا اللَّهُ عَن أَهِلِ النَّارِ: ﴿ وَمَّا أَدَرَكُ مَا سَقَرُ ﴿ لَا لَبُقِي وَلَا نَذَرُ اللَّهُ وَلَا نَذَرُ اللَّهُ لِللَّهُ عَن أَهِلِ النَّالِ اللَّهُ الللِّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللِّهُ اللَّهُ الللِّلِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ

قال السيوطي في الدر المنثور: وأخرج عبد بن حميد وابن المنذر عن مجاهد في قوله ﴿ لَا نُبْقِي وَلَا نَذَرُ ﴾ قال: لا تحيي ولا تميت. وأخرج ابن المنذر عن ابن عباس ﴿ لَا نُبْقِي ﴾: إذا أخذت فيهم لم تبق منهم شيئاً وإذا بُدِّلُوا جلداً جديداً لم تذر

أن تبادرهم سبيل العذاب الأول. وأخرج ابن المنذر عن الضحاك ﴿ لَا بُنِي وَلَا نَذَرُ ﴾: تأكله كله فإذا تبدى خلقه لم تذره حتى تقوم عليه. وأخرج ابن المنذر عن ابن يزيد ﴿ لَا بُنِي وَلَا نَذَرُ ﴾: قال: تأكل اللحم والعظم والعرق والمخ ولا تذره على ذلك. وأخرج عبد بن حميد وابن المنذر عن مجاهد في قوله: ﴿ لَوَاحَةٌ لِلْبَشَرِ ﴾ قال: حراقة للجلد. وأخرج عبد بن حميد عن ابن عباس ﴿ لَوَاحَةٌ لِلْبَشَرِ ﴾ قال: تلوح الجلد فتحرقه فيتغير لونه فيصير أسود من الليل.

وقال الرازي: قال تعالى ﴿ لَا نُبْقِي وَلَا نَدُرُ ﴾ واختلفوا فمنهم من قال: هما لفظان مترادفان معناهما واحد. والغرض من التكرير التأكيد والمبالغة كما يقال صَدَّ عني وأعرض عني. ومنهم من قال: لا بد من الفرق، ثم ذكروا وجوهاً:

أحدها: أنها لا تبقي من الدم واللحم والعظم شيئاً فإذا أعيدوا خلقاً جديداً فلا تذر أن تعاود إحراقهم بأشد مما كانت، وهكذا أبداً. وهذه رواية عطاء عن ابن عباس.

وثانيها: لا تبقي أحداً من المستحقين للعذاب إلا عذبتهم، ثم لا تذر من أبدان أولئك المعذبين شيئاً إلا أحرقته.

وفي اللواحة قولان:

الأول: قال الليث: لاحه العطش ولوحه إذا غيره، فاللواحة هي المغيّرة. قال الفراء: تسود البشرة بإحراقها.

القول الثاني: وهو قول الحسن والأصم: أن معنى اللواحة أنها تلوح للبشر من مسيرة خمسهائة عام، وهو كقوله تعالى: ﴿وَثُرِزَنِ لَلْهَ عِنْ لِمَن يَرَى ﴾ (النازعات: ٣٦) ولواحة على هذا القول من لاح الشيء يلوح إذا لمع نحو البرق، وطعن القائلون بهذا الوجه في الوجه الأول، وقالوا إنه لا يجوز أن يصفها بتسويد البشرة مع قوله إنها ﴿لاَنْبَقِ وَلاَنَذَرُ ﴾.

قلتُ: لا مانع من كونها وهي تأكل الأجساد أنّها عند مباشرتها للجسد لأول وهلة أنها تسود ما تلاقيه.

_ قال تعالى عن أهل الجنة: ﴿ وَيَعْلُونُ عَلَيْهِمْ وِلْدَانَ مُعَلَّدُونَ إِذَا رَأَيْهُمْ حَسِينَهُمْ وَلْدَنَّ مُعَلَّدُونَ إِذَا رَأَيْهُمْ حَسِينَهُمْ لُوْلُؤُا مَنْوُرًا ﴾ (الإنسان: 19).

قال الرازي: وفي كيفية التشبيه ﴿ حَسِبْنَهُمْ لَوْلُؤَا مَّنْتُولًا ﴾ وجوه:

احدها: شبهوا في حسنهم وصفاء ألوانهم وانتشارهم في مجالسهم ومنازلهم عند اشتغالهم بأنواع الجدمة باللؤلؤ المنثور ولو كان صفاً لشبهوا باللؤلؤ المنظوم، ألا ترى أنه تعالى قال: ﴿وَيَطُوفُ ﴾ فإذا كانوا يطوفون كانوا متناثرين.

وثانيها: أنهم شبهوا باللؤلؤ الرطب إذا انتثر من صدفه لأنه أحسن وأكثر ماءً.

وثالثها: قال القاضي: هذا من التشبيه العجيب لأن اللؤلؤ إن كان متفرقاً يكون أحسن في المنظر لوقوع شعاع بعضه على البعض فيكون مخالفاً للمجتمع منه.

ـ قال تعالى عن أهل النار: ﴿ لَّبِينِينَ فِيهَاۤ أَحْقَابًا ﴾ (النَّبُمَّا: 23).

قال الزمخشري: قرئ: «لابثين ولبثين»، و«لبثين» أقوى، لأن اللابث من وجد منه اللبث، ولا يقال (لبث) إلا لمن شأنه اللبث، كالذي يجثم بالمكان لا يكاد ينفك منه ﴿ أَحَفَا بَا ﴾

حقباً بعد حقب، كلها مضى حقب تبعه آخر إلى ما لا نهاية، ولا يكاد يستعمل الحقب والحقبة إلا حيث يراد تتابع الأزمنة وتواليها، والاشتقاق يشهد لذلك. ألا ترى إلى حقيبة الراكب، والحقب الذي وراء التصدير. وقيل: الحقب ثمانون سنة، ويجوز أن يراد: لابثين فيها أحقابا غير ذائقين فيها برداً ولا شراباً إلا حياً وغساقاً، ثم يبدلون بعد الأحقاب غير الحميم والغساق من جنس آخر من العذاب. وفيه وجه آخر: وهو أن يكون من (حقب عامنا) إذا قل المطر وخيره، وحقب فلان: إذا أخطأه الرزق، فهو حقب، وجمعه أحقاب، فينتصب حالاً عنهم، يعني لابثين حَقِبين جحدين. وقوله: ﴿ لَّا يَذُوقُونَ فِيهَا بَرْدًا وَلَا شَرَابًا ﴾ تفسير له والاستثناء منقطع، يعني: لا يذوقون فيها برداً وروحاً ينفس عنهم حرّ النار، ولا شراباً يسكن من عطشهم، ولكن يذوقون فيها حميهاً وغساقاً. وقيل (البرد) النوم.

وقال السيوطي: وأخرج عبد بن حميد عن الحسن ﴿ لَيْثِينَ فِهَمَّا أَحْفَابًا ﴾ قال: ليس لها أجل كلما مضى حقب دخلوا في

الأخرى. وأخرج عبد بن حميد وابن جرير عن الحسن قال: «الحقب الواحد سبعون سنة كل يوم فيها ألف سنة». وأخرج ابن جرير عن بشير بن كعب في قوله: ﴿ لَبِثِينَ فِهَا أَحْمَابًا ﴾ قال: بلغني أن الحقب ثلاثهائة سنة كل سنة ثلاثهائة وستون يوماً كل يوم ألف سنة. وأخرج هناد وابن جرير وابن أبي حاتم عن أبي هريرة رَضَّالِلَّهُ عَنْهُ ﴿ لَبِثِينَ وَبَا أَخْفَابًا ﴾ قال: «الحقب»: ثهانون سنة والسنة ثلاثهائة وستون يوماً واليوم كألف سنة مما تعدون.

_ قال تعالى عن أهل النار: ﴿ لَا يَذُوقُونَ فِيهَا بَرْدًا وَلَا شَرَابًا ۞ إِلَّا حَمِيمًا وَغُسَاقًا ﴾ (النَّئَمْ : 24، 25).

قال السيوطي: وأخرج ابن المنذر وابن أبي حاتم عن ابن عباس ﴿ إِلَاحَمِيمًا وَعَسَاقًا ﴾ قال: الحميم الحار الذي يحرق والغساق الزمهرير البارد.

وأخرج عبد الرزاق وابن المنذر عن مجاهد ﴿ إِلَّا مَمِيمًا وَغَسَاقًا﴾ قال: لا يستطيعونه من برده. وأخرج ابن مردويه عن أبي هريرة رَضَّوَاللَّهُ عَنْهُ عن النبي عَلَيْكُ فَي قوله: ﴿ لَا يَدُوقُونَ فِيهَا بَرْدُا وَلَا شَرَابًا ۞ إِلَّا حَمِيمًا ﴾ قال: «قد انتهى حره». ﴿ وَغَسَّاقًا ﴾ قال: «لقد انتهى برده وإن الرجل إذا أدنى الإناء من فيه سقط فروة وجهه حتى يبقى عظاماً تقعقع».

وقال الرازي: في الغساق وجوهاً:

أحدها: قال أبو معاذ: كنت أسمع مشايخنا يقولون: الغساق فارسية معربة يقولون للشيء الذي يتقذرونه غاساك.

وثانيها: أن الغساق هو الشيء البارد الذي لا يطاق، وهو الذي يسمى الزمهرير.

وثالثها: الغساق ما يسيل من أعين أهل النار وجلودهم من الصديد والقيح والعرق وسائر الرطوبات المستقذرة، وفي كتاب الخليل غسقت عينه، تغسق غسقاً وغساقاً ورابعها: الغساق هو المنتن، ودليله ما روي أنه عليه السلام قال: «لو أنّ دلواً من الغساق يهراق على الدنيا لأنتن أهل الدنيا».

وخامسها: أن الغاسق هو المظلم قال تعالى: ﴿ وَمِن شَرِّ غَاسِقٍ إِذَا وَقَبَ ﴾ (الفلق: ٣)، فيكون الغساق شراباً أسود مكروهاً يُستوحش كها يستوحش الشيء المظلم.

وإذا عرفت هذا فنقول إن فسرنا الغساق بالبارد كان التقدير: لا يذوقون فيه برداً إلا غساقاً ولا شراباً إلا حمياً إلا أنها جمعا لأجل انتظام الآي.

أما إن فسرنا الغساق بالصديد أو بالنتن احتمل أن يكون الاستثناء بالحميم والغساق راجعاً إلى البرد والشراب معاً، وأن يكون مختصاً بالشراب فقط.

أما الاحتمال الأول: فهو أن يكون التقدير: لا يذوقون فيها برداً ولا شراباً إلا الحميم والصديد النتن.

وأما الاحتمال الثاني: فهو أن يكون التقدير: لا يذوقون فيها شراباً إلا الحميم البالغ في السخونة أو الصديد المنتن والله أعلم بمراده. مِ قَالَ تَعَالَى: ﴿ يَوْمَ إِنِهِ تُعْرَضُونَ لَا تَغَفَىٰ مِنكُمْ خَافِيَةٌ ﴿ فَأَمَا مَنْ أَوْمُ الْمَا مَن أَوْمُ الْمَرْءُوا كِنَائِيةٌ ﴾ (المِثْقَالَى: 18، 19).

قال ابن عاشور: العرض أصله إمرار الشيء على من يريد التأمل فيها مثل عرض السلعة على المشتري، وعرض الجيش على أميره، وأطلق هنا كناية عن لازمه وهو المحاسبة مع جواز إرادة المعنى الصريح.

قلتُ: من تأمل هذا حق التأمل خاف قلبه و لا بد.

وقال أيضاً: في قوله: ﴿ فَيَعُولُ هَاَوْمُ أَقُرَءُواْ كِنَابِيهُ ﴾ (الحاقة: ١٩) هذا القول قول ذي بهجة وحبور يبعثان على اطلاع الناس على ما في كتاب أعماله من جزاء في مقام الاغتباط والفخار، ففيه كناية عن كونه من حبور ونعيم، فإنّ المعنى الكنائي هو الغرض الأهم من ذكر العرض.

_ قال تعالى في وصف شراب أهل الجنة: ﴿ يُسْقَوْنَ مِن رَّحِيقٍ مَّخْتُومٍ ۞ خِتَنْمُهُ مِسْكٌ وَفِى ذَلِكَ فَلْيَتَنَافِسِ ٱلْمُنَنْفِسُونَ ﴾

(المُطَفِّفِينَ : 25، 26).

قال الرازي : قوله تعالى: ﴿ مَّخْتُومٍ ﴾ وفيه وجوه:

الأول: قال القفال: يحتمل أن هؤلاء يسقون من شراب مختوم قد ختم عليه تكريهاً له بالصيانة على ما جرت به العادة من ختم ما يكرم ويصان، وهناك خمر آخر تجري منها أنهار كما قال: ﴿وَأَنْهُرُ مِنْ خَمْرٍ لَذَوْ لِلشَّنْرِينِ ﴾ (محمد: ١٥)، إلا أن هذا المختوم أشرف من الجاري.

والثاني: قال أبو عبيدة والمبرد والزجاج: المختوم الذي له ختام أي عاقبة.

والثالث: روي عن عبد الله في مختوم أنه ممزوج.

قال الواحدي: وليس بتفسير لأن الختم لا يكون تفسيره المزج، ولكن لما كانت له عاقبة هي ريح المسك فسره بالممزوج، لأنه لو لم يمتزج بالمسك لما حصل فيه ريح المسك.

الرابع: قال مجاهد: مختوم مطين. قال الواحدي: كأن مراده من الختم بالطين، هو أن لا تمسه يد إلى أن يفك ختمه

الأبرار. والأقرب من جميع هذه الوجوه الوجه الأول الذي ذكره القفال.

الصفة الثانية لهذا الرحيق قوله تعالى: ﴿ خِتَنَهُ، مِسْكُ ﴾ وفيه وجوه:

الأول: قال القفال: معناه أن الذي يختم به رأس قارورة ذلك الرحيق هو المسك، كالطين الذي يختم به رؤوس القوارير، فكان ذلك المسك رطب ينطبع فيه الخاتم. وهذا الوجه مطابق للوجه الأول الذي حكيناه عن القفال في تفسير قوله تعالى: ﴿مَّخْتُومٍ ﴾.

الثاني: المراد من قوله تعالى: ﴿ خِتَمُهُ مِسَكُ ﴾ أي عاقبته المسك أي يختم له آخره بريح المسك. وهذا الوجه مطابق للوجه الذي حكيناه عن أبي عبيدة في تفسير قوله تعالى: ﴿ مَّخَتُومٍ ﴾ كأنه تعالى قال: من رحيق له عاقبة، ثم فسر تلك العاقبة، فقال تلك العاقبة مسك أي من شربه كان ختم شربه على ريح المسك، وهذا قول علقمة والضحاك وسعيد

بن جبير ومقاتل وقتادة. قالوا: إذا رفع الشارب فاه من آخر شرابه وجد ريحه كريح المسك. والمعنى لذاذة المقطع وذكاء الرائحة وأريجها، مع طيب الطعم، والختام آخر كل شيء، ومنه يقال ختمت القرآن، والأعمال بخواتيمها، ويؤكده قراءة علي رَضِيَالِللهُ عَنْهُ، واختيار الكسائي فإنه يقرأ (خاتمه مسك) أي آخره كما يقال (خاتم النبيين).

قال الفراء: وهما متقاربان في المعنى إلا أن الخاتم اسم والختام مصدر كقولهم هو كريم الطباع والطابع.

الثالث: معناه خلطه مسك، وذكروا أن فيه تطبيعاً لطعمه، وقيل: بل لريحه وأقول: لعل المراد أن الخمر الممزوج بهذه الأفاويه الحارة مما يعين على الهضم وتقوية الشهوة، فلعل المراد منه الإشارة إلى قوة شهوتهم وصحة أبدانهم، وهذا القول رواه سعيد بن جبير عن الأسود عن عائشة تقول المرأة: لقد أخذت ختم طيني، أي لقد أخذت أخلاط طيني. قال أبو الدرداء: هو شراب أبيض مثل الفضة، يختمون به قال أبو الدرداء: هو شراب أبيض مثل الفضة، يختمون به

آخر شربهم؛ لو أن رجلاً من أهل الدنيا أدخل فيه يده ثم أخرجها لم يبق ذو روح إلا وجد طيب ريحه.

_ قال تعالى عن يوم القيامة: ﴿ هَلَ أَتَنكَ حَدِيثُ ٱلْغَنشِيَةِ ۞ وَجُوهٌ يَوْمَ إِذْ خَشِعَةٌ ۞ عَامِلَةٌ نَاصِبَةٌ ۞ تَصْلَىٰ نَارًا حَامِيةً ﴾ وُجُوهٌ يَوْمَ إِذِ خَشِعَةٌ ۞ عَامِلَةٌ نَاصِبَةٌ ۞ تَصْلَىٰ نَارًا حَامِيةً ﴾ (القائمَةُ نَا -4).

قال الماوردي: فإذا قيل فها معنى وصفها بالحمى، وهي لا تكون إلا حامية، وهو أقل أحوالها، فها وجه المبالغة بهذه الصفة الناقصة؟

قيل: قد اختلف في المراد بالحامية ها هنا على أربعة وجوه:

أحدها: أن المراد بذلك أنها دائمة الحمى وليست كنار الدنيا التي ينقطع حميمها بانطفائها. الثاني: أن المراد بالحامية أنها حمى من ارتكاب المحظورات، وانتهاك المحارم؛ كما قال النبي عَلَيْهِ: «إن لكل ملك حمى، وإن حمى الله محارمه. ومن يرتع حول الحمى يوشك أن يرتع فيه ».

الثالث: أنها تحمي نفسها عن أن تطاق ملامستها، أو ترام عماستها، كما يحمي الأسد عرينه، ومثله قول النابغة:

تعدو الذئاب على من لا كلب له

وتتقي صَولة المستأسد الحامي

الرابع: أنها حامية حَمَى غيظ وغضب؛ مبالغة في شدة الانتقام. ولم يرد حمى جِرَم وذات؛ كما يقال: قد حَمِي فلان: إذا اغتاظ وغضب عند إرادة الانتقام. وقد بين الله تعالى بقوله هذا المعنى فقال: ﴿ تَكَادُتُمَيِّزُ مِنَ ٱلْفَيْظِ ﴾.

السبب الثاني - التأمّل في معاني الآيات:

_ قال تعالى: ﴿ لَكِنِ ٱلَّذِينَ ٱلَّذِينَ ٱلْقَوَا رَبَّهُمْ لَهُمْ غُرَقٌ مِن فَوْقِهَا غُرَفُ مَّ مَا لَهُ أَلْمِيعَادَ ﴾ مَبْذِيَّةً تَجَرِي مِن تَحْنِهَا ٱلْأَتَهَرُرُ وَعَدَ اللَّهِ لَا يُخْلِفُ اللَّهُ ٱلْمِيعَادَ ﴾

(20: 延期)

فتأمّل قوله تعالى ﴿ مِن فَوْقِهَا عُرَفُ مَبْنِيَةً ﴾ مع أنّ الغرف لا تكون إلّا من بناء فلهاذا وصف الغرف بأنها مبنية، ففي ذلك

وجوه: منها: الدلالة على أنها غرف حقيقية وليست مجازية عن سحابات من الظل، قاله ابن عاشور.

- ومنها: الدلالة على أنّ الأنهار تجري من تحت المنازل العلوية كما تجري من تحت المنازل السفلية، قاله الزمخشري أو أنها مبنية مهيّأة لهم من الآن. أفاده ابن عاشور. أو للدلالة على أنها مبنية بناءً بالغاً الغاية في نوعه كقولهم: لَيل أليل وظلّ ظليل - أفاده ابن عاشور.

قلتُ: سبحان من أجرى الأنهار من تحت البناء العلوي كما أجراه من تحت السفلي!

_ قال تعالى عن أهل النار الخالدين فيها: ﴿ ثُمُّ لَا يَمُوثُ فِيهَا وَلَا يَعْمَى ﴾ (اللَّالَكَ : 13).

فتأمّل تلك الحياة التي لا هي حياة ولا يموت المرء فيها فيستريح ممّا هو فيه من العذاب!! فيالها من آية تشيب لها قلوب المؤمنين ورؤوسهم!

ـ قال تعالى: ﴿ مَّثُلُ لَلْمَنَّةُ الَّتِي وُعِدَ الْمُنَّقُونَ فِيهَا أَنَهُنَّ مِِّن مَّلَهِ غَيْرِ عَاسِنِ
وَأَنْهَنَّ مِّن لَّبَيْ لَدَ يَنْعَيَّرَ طَعْمُهُ، وَأَنْهَنَّ مِّنْ خَمْرٍ لَّذَةِ لِلشَّنْ رِبِينَ وَأَنْهَنَّ مَسَلِ
مُصَغَى ﴾ (نَحْنَتَكُ : 15).

فتأمّل البداءة بالماء مع أنّ الجنة لا عطش فيها ولا حاجة إلى الطعام والشراب فيها، فهذا يوحي _ والله أعلم _ بأنّ الماء في الجنة ألذ وأشهى شرابِ هنالك.

وفي الحديث: «في الجنة بحرٌ للماء وبحر للبن وبحر للعسل وبحرٌ للخمر ثم تشقق الأنهار منها بعد» (صحيح الجامع: 2122).

ـ قال تعالى: ﴿ إِنَّ ٱلْأَبْرَارَ يَشْرَبُونَ مِن كَأْسِ كَانَ مِزَاجُهَا كَانَ مِزَاجُهَا كَانَ مِزَاجُهَا كَا فُورًا ۞عَيْنَا يَشْرَبُ بِهَا عِبَادُ ٱللَّهِ يُفَجِّرُونَهَا تَفْجِيرًا ﴾ (اللَّسْنَكَ : 5، 6).

قال السيوطي: أخرج عبد بن حميد وابن المنذر عن قتادة ﴿ إِنَّ ٱلْأَبْرَارَ يَشْرَبُونَ مِن كَأْسِ كَاتَ مِزَاجُهَا كَافُورًا ﴾ قال: قوم يمزج لهم بالكافور ويختم لهم بالمسك. ﴿ عَنا يَشْرَبُ بِهَا عِبَادُ اللهِ يَمْجُرُونَهَا تَشْجِيرًا ﴾ قال: يستفيض ماؤهم يفجرونها حيث شاؤوا.

وأخرج عبد الله بن أحمد في زوائد الزهد عن ابن شوذب في قوله: ﴿ يُفَجِّرُونَهَا تَفْجِيرًا ﴾ قال: معهم قضبان ذهب يفجرون بها فالماء يتبع قضبانهم.

فائدة :

قد يقول قائل: ألا يعارض هذا قوله في نفس السورة: ﴿ رَبُسْقَوْنَ فِيهَا كُأْسُاكَانَ مِنَاجُهَا رَنَجَيِيلًا ﴿ مَيْنَافِيهَا نُسُكِّى سَلْسَبِيلًا ﴾

(الإنسان: ١٨،١٧)؟

نقول: قد أزال ابن القيم رَحْمَهُ اللّهُ هذا الإشكال بقوله: فأخبر سبحانه عن العين التي يشرب بها المقربون صرفاً أن شراب الأبرار يمزج منها لأن أولئك أخلصوا الأعمال كلها لله فأخلص شرابهم وهؤلاء مزجوا فمزج شرابهم، ونظير هذا قوله تعالى: ﴿إِنَّ الْأَبْرَارَ لَغِينِيمِ ﴿ عَلَى الْأَرْآبِكِ يَظُرُونَ ﴾ تَعْرَفُ فِ هذا قوله تعالى: ﴿إِنَّ الْأَبْرَارَ لَغِينِيمٍ ﴾ عَلَى الْأَرْآبِكِ يَظُرُونَ ﴾ تَعْرَفُ فِ وَجُومِهِمْ نَضْرَةَ النَّعِيمِ ﴾ يُسْقَوْنَ مِن تَحِيقٍ مَخْتُومٍ ﴿ خَنَمُهُ مِسْكُ وَفِ ذَلِكَ فَلْيَتَنَافِسُ الْمُنَنَفِسُونَ ﴾ وَمِنَ المُهُمُ مِن تَسْنِيمٍ ﴾ عَننا يَشْرَبُ بِهَا وَلِمُ الْمُقَرِّبُورَ ﴾ فأخبر سبحانه عن مزاج شرابهم بشيئين بالكافور

في أول السورة والزنجبيل في آخرها فإن في الكافور من البرد وطيب الرائحة وفي الزنجبيل من الحرارة وطيب الرائحة، ما يحدث لهم باجتماع الشرابين ومجيء أحدهما على إثر الآخر حالة أخرى أكمل وأطيب وألذ من كل منهما بانفراده ويعدل كيفية كل منهم بكيفية الآخر، وما ألطف موقع ذكر الكافور في أول السورة والزنجبيل في آخرها فإن شرابهم مزج أولاً بالكافور وفيه من البرد ما فيه ويجيء الزنجبيل بعده فيعدله، والظاهر أن الكأس الثانية غير الأولى وأنها نوعان لذيذان من الشراب «أحدهما»: مزج بكافور و «الثاني»: مزج بزنجبيل، وأيضاً فإنه سبحانه أخبر عن مزج شرابهم بالكافور وبرده في مقابلة ما وصفهم به من حرارة الخوف والإيثار والصبر والوفاء بجميع الواجبات التي نبه على وفائهم بأضعفها _ وهو ما أوجبوه على أنفسهم بالنذر _ على الوفاء بأعلاها وهو ما أوجبه الله عليهم ولهذا قال: ﴿ وَجَرَبُهُم بِمَاصَبُرُواْ جَنَّةُ وَحَرِيرًا ﴾ فإن في الصبر من الخشونة وحبس

النفس عن شهواتها ما اقتضى أن يكون في جزائهم من سعة الجنة ونعومة الحرير ما يقابل ذلك الحبس والخشونة، وجمع لهم بين النضرة والسرور وهذا جمال ظواهرهم، وهذا حال بواطنهم كما جمّلوا في الدنيا ظواهرهم بشرائع الإسلام وبواطنهم بحقائق الإيمان ونظيره قوله في آخر السورة: ﴿ عَلِيهُمْ يَيابُ سُنكُسٍ خُضَّرٌ وَإِسْتَبْرَقُ وَخُلُوا أَسَاوِرَ مِن فِضَّةٍ ﴾ فهذه زينة الظاهر ثم قال: ﴿ وَسَقَنْهُمْ رَبُّهُمْ شَكَرَابًا طَهُورًا ﴾ فهذه زينة الباطن المطهر لهم من كل أذى ونقص. ونظيره قوله تعالى لأبيهم آدم؛: ﴿ إِنَّ لَكَ أَلَّا تَجُوعَ فِيهَا وَلَا تَعْرَىٰ اللَّ وَأَنَّكَ لَا تَظْمَوُا فِيهَا وَلَا تَضْحَى ﴾ فضمن له أن لا يصيبه ذل الباطن بالجوع ولا ذل الظاهر بالعري وأن لا يناله حر الباطن بالظمأ ولا حر الظاهر بالضحي.

_ قال تعالى: ﴿ لَا يَرُونَ فِيهَا شَمْسَا وَلَا زُمْهَرِيرًا ﴾ (الانتَالَى : 13).

تنبيه ، في قوله: ﴿ وَلَا زَمْهُ بِرًا ﴾ تنبيه على أنّه لا برد يؤذي فيها كما كان في الدنيا، وفي قوله: ﴿ فِيهَا ﴾ إشارة إلى أنّ النار

بخلاف ذلك، وقد ورد في بعض الأحاديث المرفوعة "إنّ رمهرير جهنم بيت يتميز فيه الكافر لبرده" أي ينقطع ويتمزع (ولكن سنده ضعيف)؛ قال ابن رجب: وروى ابن أي الدنيا من طريق الأعمش عن مجاهد قال: إنّ في النار لزمهريراً يُغَلُّون فيه فيهربون منها إلى ذلك الزمهرير فإذا وقعوا فيه حطم عظامهم حتى يسمع لها نفيض.

وعن ليث عن مجاهد، قال: الزمهرير الذي لا يستطيعون أن يذوقوه من برده.

وعن قابوس بن أبي ظبيان عن أبيه عن ابن عباس، قال: يستغيث أهل النار من الحر فيغاثون بريح باردة يصدع العظام بردها فيسألون الحر.

وعن عبد الله بن عمير قال: بلغني أن أهل النار يسألون خازنها أن يخرجهم إلى جانبها، فيخرجهم فيقتلهم البرد والزمهرير حتى يرجعوا إليها فيدخلوها مما وجدوا من البرد. وروى أبو نعيم بإسناده عن ابن عباس أن كعباً قال: إن في جهنم برداً هو الزمهرير يسقط اللحم حتى يستغيثوا بحرّ جهنم.

_ قال تعالى عن أهل الجنة: ﴿ إِنَّ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَمِلُوا ٱلصَّلِحَتِ كَانَتُ لَمُمْ جَنَّتُ ٱلْفِرْدَوْسِ نُزُلًا ﴿ خَلِدِينَ فِيهَا لَا يَبْغُونَ عَنْهَا حِوَلًا ﴾ لَمُمْ جَنَّتُ أَنْ وَهِا لَا يَبْغُونَ عَنْهَا حِوَلًا ﴾

(الكهِّنِيَّ : 107، 108).

فتأمّل قوله ﴿لاَ يَبْغُونَ عَنْهَا حِولًا ﴾ مع أنّ أبهج الأماكن في الدنيا إذا اعتاده المرء واعتاد النعيم فيه فإنه يملّه بعد حين ولابد. ولكن امتنّ الله على أهل الجنة بأنهم لا يملّون فيها أبداً فلا يريدون حتى مجرد الانتقال عنها فهذا من أعظم نعيم الجنة ومن أعظم المعجزات فيها؛ إذ يجعل الله لمم على الدوام مفاجآت ومسرات لا يتطرق إليهم معها أيّ ملل.

ـ قال تعالى عن أهل النار: ﴿ وَمُتَقُوا مَا أَهُ جَمِيمًا فَقَطَّعَ أَمْعَا أَهُمْ ﴾ (صَحَتَكُلُا : 15). روى البيهقي في البعث والنشور عن أبي أمامة مرفوعاً: في قوله تعالى: ﴿ يَتَجَرَّعُهُ وَلَا يَكَادُ يُسِيغُهُ ﴾ قال: يقرب إليه فيتكرهه فإذا أُدني منه شوى وجهه ووقعت فروة رأسه، فإذا شربه قطع أمعاءه حتى تخرج من دبره. قال تعالى: ﴿ وَسُقُوا مَا تَهُمُ اللَّهُ اللَّالَاللَّالِمُ اللَّا الللَّا الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا

قلتُ: إذا كان المرء لا يكاد يطيق ألم البواسير وهو مجرد خروج جزء من الوريد من الدبر، فكيف إذا خرجت الأمعاء كلها بعد تقطيعها من الدبر؟!! وإذا كان الألم في الأمعاء الدقيقة لا يكاد يُحتمل فكيف بالألم الناشئ عن تقطيع الأمعاء نفسها.

_قال تعالى: ﴿ يُصْهَرُ بِهِ مَا فِي بُطُونِهِمْ وَٱلْجُلُودُ ۞ وَلَمْمُ مَّقَامِعُ مِنْ حَدِيدٍ ﴾ (اللَّهُ : 20، 21).

أخرج عبد بن حميد والترمذي وصححه، وعبد الله بن أحمد في زوائد الزهد وابن جرير وابن أبي حاتم والحاكم وصححه وأبو نعيم في الحلية وابن مردويه، عن أبي هريرة

أنه تلا هذه الآية فقال: سمعت رسول الله عَلَيْكَ يقول: «إنَّ الحميم ليُصبُّ على رءوسهم فينفذ الجمجمة، حتى يخلص إلى جوفه؛ فيسلت ما في جوفه؛ حتى يمرُق من قدمه، وهو (الصَّهر)، ثم يعادُ كما كان».

وأخرج ابن أبي حاتم عن ابن عباس في قوله: ﴿ يُصُهُرُ بِهِ عَالَى اللَّهِ مُولِهِ اللَّهِ مُولِهِ اللَّهِ مُعَالَى اللَّهِ مُعَالِهِ مُعَالًا وَجلودهم. وفي قوله: ﴿ وَلَمُم مَّ قَلَعِعُ مِنْ حَدِيدٍ ﴾ قال: يضربون بها فيقع كل عضو على حياله.

السبب الثالث ـ التدقيق في ألفاظ الآيات والتأمّل فيها:

من قال تعالى: ﴿ إِذِ ٱلْأَغْلَالُ فِي أَعْنَقِهِمْ وَٱلسَّلَسِلُ يُسْحَبُونَ ﴿ وَالسَّلَسِلُ يُسْحَبُونَ ﴿ الْأَفْدِيدِ ثُمَّ فِي ٱلنَّادِ يُسْجَرُونَ ﴾ (النَّظُ : 71، 72).

فقال ﴿ يُسَجَرُونَ ﴾ مع أنّ الذي يُسجر هو التنور، فدلّ على أنّ الكفار في النار وهي محيطةٌ بهم، وهم مسجورون بالنار مملوءة بها أجوافهم. أفاده الزمخشري.

فتأمّل كيف تحترق أجوافهم من الداخل بالنار فكأنها تنور مشتعل محترق؟!!

_ قال تعالى: ﴿ يَكِمِبَادِ لَا خَوْقُ عَلَيْكُمُ ٱلْيَوْمَ وَلَا أَنْتُمْ تَحْزَنُونَ ﴿ اللَّذِينَ ءَامَنُواْ بِتَاكِنِتِنَا وَكَانُواْ مُسْلِمِينَ ﴿ الْمُخْلُواْ ٱلْجَنَّةَ أَنْتُمْ وَأَزْوَجُكُو ثُمَّ بَرُونَ ﴾ (الغَنْكَ : 68-70).

قال في لسان العرب مبيناً معنى ﴿ مُحَبَرُونِ ﴾: قال أبو عمرو: اليَحْبُورُ الناعم من الرجال، وجمعه اليَحَابِيرُ مأخوذ من الحَبْرَة وهي النعمة؛ وحَبرَه يَحْبُره، بالضم، حَبْراً وحَبْرة، فهو مَحْبُور. وفي التنزيل العزيز: ﴿ فِي رَفْضَةٍ يُحْبَرُونِ ﴾ أي: يُسرُّون، وقال الليث: يُحبَرُون يُنعَمُون ويكرمون؛ قال الزجَّاج: قيل إن الحَبْرة هنا السماع في الجنة: وقال: الحَبْرة في اللغة كل نعْمة حَسَنة مُحَسَنة. وقال الأزهري: الحَبْرة في اللغة النَّعمة التامة. «الحَبْرة في اللغة النَّعمة التامة. «الحَبْرة في اللغة النَّعمة وسَعة العَيْشِ، وكذلك الحُبُورُ.

وقال الزجَّاج في قوله تعالى: ﴿ أَنتُمُ وَأَزْوَيُكُمُو تُحَبَّرُونَ ﴾ معناه: تكرمون إكراماً يبالغ فيه.

و «الحَبْرَة»: المبالغة فيها وصف بجميل، هذا نص قوله. وشَيْءٌ حِبْر: ناعم.

فائدة : في قوله عز وجل: ﴿ يُحَرِّبُونَ ﴾.

قال ابن القيم: سُئل يحيى بن أبي كثير عن قوله عز وجل: ﴿ فَهُمْ فِي رَوْضَكُمْ يُحْبَرُونَ ﴾ قال: الحبرة: اللذة والسماع. وعن الأوزاعي عن يحيى بن أبي كثير في قوله: ﴿ يُحَبُّرُونَ ﴾ قال: السماع في الجنة ولا يخالف هذا قول ابن عباس: يكرمون، وقال مجاهد وقتادة: ينعمون، فلذَّة الأذان بالسماع من الحبرة والنعيم، وقال الترمذي: حدثنا هناد وأحمد بن منيع قالا حدثنا عبد الرحمن بن إسحاق عن النعمان بن سعد عن علي قال: قال رسول الله عَلَيْكَالَّهُ: «إن في الجنة لمجتمعا للحور العين يرفعن بأصوات لم تسمع الخلائق بمثلها يقلن: نحن الخالدات فلا نبيد ونحن الناعمات فلا نبأس، ونحن الراضيات فلا نسخط طوبي لمن كان لنا و كنّا له».

_ قال تعالى: ﴿إِنَّ ٱلْمُجْرِمِينَ فِي عَذَابِ جَهَمَّ خَلِادُونَ ﴿ لَا يُفَتَّرُ عَنْهُمْ وَهُمْ فِيهِ مُبْلِسُونَ ﴾ (الْغَنْنَ : 75).

قال في لسان العرب مبيناً معنى ﴿ مُبْلِسُونَ ﴾: وأَبْسَل نَفْسَه للموت واسْتبْسَل: وَطَّن نفسه عليه واستيقن. وأبسله لعمله وبه: وكَلَه إليه. وأبسلتُ فلاناً إذا أسلمته للهلكة، فهو مبسل. وقوله تعالى: ﴿ أَوْلَيْهِكَ ٱلَّذِينَ أَبْسِلُوا بِمَا كُسَبُوا ﴾ قال أبسلوا أُسلِمُوا بجرائرهم، وقيل أي ارتُهنوا، وقيل: أهلِكوا، وقال مجاهد: فُضِحوا، وقال قتادة: حُبسوا. و ﴿ أَن تُبْسَلَ نَفْسُ بِمَا كَسَبَتْ ﴾ أي تُسلَم للهلاك، قال أبو منصور: أي لئلا تُسلَم نفس إلى العذاب بعملها. و «المستبسل»: الذي يقع في مكروه ولا نَخلَص له منه فيستسلم مو قناً للهلكة.

ـ قال تعالى: ﴿ إِنَّ شَجَرَتَ الزَّقُومِ ۞ طَعَامُ الْأَثِيمِ ۞ كَالْمُهُلِ بَغْلِي فِ الْبُطُونِ ۞ كَعْلَى الْحَمِيمِ ۞ خُذُوهُ فَآعْتِلُوهُ إِلَىٰ سَوَآءِ الْجُمَعِيمِ ﴾ (اللَّهُ اللهُ : 43-47).

فائدة : قال في لسان العرب مبيناً معنى ﴿ فَأَعْتِلُوهُ ﴾:

وعَتَلَه يعتلُه ويَعْتُله عَثلاً ما نعتَل: جَرَّه جَراً عَنيفاً وجَذَبه فَحَمَله. ومعناه خُذُوه فاقصِفُوه كها يُقْصَف الحَطَبُ. و«العَتْلُ»: الدفع والإرهاق بالسوق العنيف. قال ابن السكيت: عَتَلَه إلى السِّجْن وعتَنَه أعتَلُه وأعتُنه وأعْتُنه وأعْتُنه إذا دَفعته دَفْعاً. ابن السكيت: عَتَلَه وعتَنَه، باللام والنون جميعاً، وقيل: العَثْلُ أن تأخُذ بتلبيب الرَّجُل فتَعْتِلُه أي تَجرُّه إليك وتذهب به إلى حبَس أو بَلِيَّة. وأخذ فلان بزمام الناقة فَعَتَلها إذا قادَها قَوْداً عنيفاً.

مَّ قَالَ تَعَالَى: ﴿ مَّ ثَلُ لَلْمَنَّةِ اللَّي وُعِدَ الْمُنَّقُونَ ۚ فِيهَا أَنَهُرُّ مِن مَّا فِي غَيْرِ اَسِنِ وَأَنْهُرُّ مِن لَّهَ لِلَّهِ يَنَفَيَّرُ طَعْمُهُ، وَأَنْهُرُّ مِنْ خَمْرٍ لَّذَهِ لِلشَّارِبِينَ وَأَنْهُرُّ مِنْ عَسَلِمُصَلَّى ﴾ (اللَّئِنَانَ : 15).

فقال ﴿ لَذَةِ لِلشَّنْرِبِينَ ﴾ فقوله ﴿ لَذَةِ لِلشَّرِبِينَ ﴾ فيه عدة فوائد: منها: الدلالة على أنَّ خمر الجنة يستلذها كل شاربٍ لها فهي موافقة لكل الأمزجة بخلاف خمر الدنيا التي تختلف أذواق الناس العفنة فيها. كما أنّ فيها دلالة على أنّ خمر الجنة ليست لذتُها نابعة فقط لمجرد نشوتها كخمر الدنيا كريهة الطعم ولولا ما تحدثه من نشوة لما شربها أحد. وأمّا خمر الآخرة فهي لذة في طعمها ومذاقها كما أنها تُسعد النفوس بما تحدثه فيها من نشوة لا يغيب العقل معها.

_ قال تعالى: ﴿ وَأُزَّلِفَتِ ٱلْجَنَّةُ لِلْمُنَّقِينَ غَيْرَ بَعِيدٍ ﴾ (فن: 31).

فتأمّل قوله ﴿ غَيْرَ عَيدٍ ﴾ مع أنّ قوله ﴿ وَأَزْلِغَتِ ﴾ يدل على القرب وعدم البعد. ففائدة ذلك الدلالة على أنه قربٌ من كل وجه وليس قرباً نسبياً فربها يكون معنى القرب أنّ الجنة قربت بالنسبة إلى ما كان الأمر عليه في الدنيا من بعدها، فلمّا قال ﴿ غَيْرَ عَيدٍ ﴾ دلّ على أنّه قرب تام حقيقي من كل وجه. ويحتمل كذلك أن يكون المعنى أنّ قربها هذا وإن كان عجيباً خاصة وأنّ المتقين والكافرين في موقفٍ واحد، فكيف تقترب من المؤمنين فقط، فهذا الأمر العجيب غير بعيدٍ في قدرة الله العظيم.

_ قال تعالى: ﴿ إِنَّ أَصْحَابَ ٱلْمُنَّةِ ٱلْيُوْمَ فِي شُغُلٍ فَكِهُونَ ﴿ أُمُّ مُمْ وَأَزْوَنَهُ هُمْ مَا أَؤُونَهُمُ مَا أَلْأَرْآبِكِ مُتَّكِمُونَ ﴿ اللَّهُمْ فَا مَنْكِهَةً وَلَهُمْ مَا يَدَعُونَ ﴾ (سِنَّ : 55-57).

فقال ﴿ يَدَّعُونَ ﴾ فتحتمل أن يكون المعنى "يدّعون" الأنفسهم بمعنى أنّ دعاءهم مستجاب. ويحتمل أن يكون المعنى: ما كان يدّعون لأنفسهم في الدنيا من أنّ الله مولاهم وأنّ لهم الجنة، هذا الادّعاء حاصلٌ لهم يوم القيامة. ويحتمل أن يكون المعنى أنّ كل ما يتمنون ويشتهون حاصلٌ لهم في الجنة حتى أنّ أحدهم ليدخل سوق الجنة فها رآه فيها وأعجبه ادّعى أنه يملكه وأنه له فلا يعارضه أحد بل يأخذه ويمضي به إلى منزله كها ورد في بعض الآثار.

_ قال تعالى عما أعده لأهل الجنة: ﴿ وَفَكِكُهُو مِّمَّا يَتَخَيَّرُونَ ﴾ (الْفَاقِعَئِمُّ) : 20)، فقال ﴿ يَتَخَيِّرُونَ ﴾ ولم يقل «يختارون» لأنّ التخير من باب التكلف فدل على أنهم يأخذون ما يكون في نهاية الكمال وليس مجرد اختيار، أفاده الرازي.

_ قال تعالى: ﴿ وَوُجُوهُ يُومَهِذِ عَلَيْهَا غَبُرَةٌ ١٠ تَرْهُمُّهَا فَنُرَةً ﴾

(عَبَسِنَ : 40، 41).

قال في نسان العرب : و «القتر»: ضيق العيش، وكذلك الإقتار. وأقتر: قلّ ماله وله بقية مع ذلك. و«القتر»: جمع القترة، وهي الغبرة؛ ومنه قوله تعالى: ﴿ وَوُجُورٌ يُومَهِدٍ عَلَيْهَا غَبُرَةٌ ١٠٠٠ رَهَنَّهَا فَنَرَةً ﴾. وفي «التهذيب»: القترة غبرة يعلوها سواد كالدخان، والقتار ريح القدر، وقد يكون من الشواء والعظم المُحرق وريح اللحم المشوي. ولحم قاترٌ إذا كان له قُتار لدسمه، وربها جعلت العرب الشحم والدسم قتاراً. وفي حديث جابر رَضَالِلَهُ عَنْهُ: ﴿ لا تؤذ جارك بقُتار قدرك ﴾؛ هو ريح القدر والشواء ونحوهما. وقَتِر اللحم وقَتَر يَقْتِرُ، بالكسر، ويَقْتُر وقَتَّرُ: سطعت ريح قُتاره. وقال الفراء: هو آخر رائحة العُود إذا بُخر به قاله في كتاب المصادر، قال: والقُتار عند العرب ريح الشواء إذا ضُهِّب على الجَمر. أ. ه.

قلتُ: فنزِّل هذه المعاني على حال أهل النار الذين تشوى أجسادهم فيها!!

_ قال تعالى: ﴿ وَالسَّنِيقُونَ السَّنِيقُونَ ۞ أُولَتَهِكَ الْمُفَرِّيُونَ ۞ فِي جَنَّتِ النَّعِيمِ ۞ ثُلَةً مُّينَ الْأُولِينَ ۞ وَقَلِيلٌ مِّنَ الْآخِرِينَ ۞ عَلَى سُرُرِ مَنَ الْآخِرِينَ ۞ عَلَى سُرُرِ مَوَّضُونَةِ ۞ مُتَكِمِينَ عَلَيْهَا مُتَقَنِيلِينَ ﴾ (النَّافَةَ عَنْ : 10-16).

قال في لسان العرب مبيناً قوله تعالى: ﴿ مَّوْضُونَةِ ﴾ في آية: ﴿ عَلَىٰ شُرُرٍ مَّوْضُونَةٍ ﴾: وَضَنَ الشيء وضَنْاً، فهو مَوْضُونٌ ووَضِينٌ: ثنى بعضه على بعض وضاعفه.

و «الوَضْنُ»: نسج السرير وأشباههه بالجوهر والثياب، وهو مَوْضونُ. قال شمر: المَوضُونةُ الدِّرع المنسوجة. وقال بعضهم: درعٌ مَوْضونةٌ مقاربَةٌ في النسج، مثل مَرْضُونة، مُداخَلةُ الحِلَقِ بعضها في بعض، وقال رجل من العرب لأمرأته: ضُنيه يعني متاع البيت أي قاربي بعضه من بعض، وقيل: الوضن النضد. وسرير موضون: مضاعفُ النسج. وفي التنزيل العزيز: ﴿عَلَى سُرُرِعَوْشُونَةِ ﴾ «الموضونةُ»: المنسوجة وفي التنزيل العزيز: ﴿عَلَى سُرُرِعَوْشُونَةٍ ﴾ «الموضونةُ»: المنسوجة مؤضونةُ: مضاعفة النسج.

وقال الرازي: قوله تعالى: ﴿ عَلَىٰ مُرُرِّ مَّوْضُونَةِ ﴾، «الموضونة»: هي المنسوجة القوية اللحمة والسدى، ومنه يقال للدرع المنسوجة موضونة والوضين هو الحبل العريض الذي يكون منه الحزم لقوة سداه ولحمته. و «السرر»: التي تكون للملوك يكون لها قوائم من شيء صلب ويكون مجلسهم عليها معمولاً بحرير وغير ذلك لأنه أنعم من الخشب وما يشبهه في الصلابة وهذه السرر قوائمها من الجواهر النفيسة، وأرضها الذهب الممدود. والمعنى أنهم كائنون على سرر متكئين عليها متقابلين، فعائدة التأكيد هو أن لا يظن أنهم كائنون على سرر متكئين على غيرها كها هو حال من يكون على كرسي صغير لا يسعه للاتكاء فيوضع تحته شيء آخر للاتكاء عليه. فلما قال: على سرر، متكئين دل هذا على أن استقرارهم واتكاءهم جميعاً على سرر. السبب الرابع - التأمل فيما ورد في الأحاديث الشريفة من وصف الجنة والنار:

عن أبي هريرة رَضَوَالِكُ عَنْهُ أَن النبي عَلَيْكِيهِ قال: «ما رأيت مثل النار نام هاربها، ولا مثل الجنة نام طالبها» (رواه الترمذي).

وعن أنس رَضَوَالِلَهُ عَنْهُ أَن النبي وَيَنْالِيَّهُ قال: «والذي نفسي بيده لو رأيتم ما رأيت لضحكتم قليلاً ولبكيتم كثيراً». قالوا: وما رأيت يا رسول الله؟ قال: «رأيت الجنة والنار» (رواه مسلم).

وعن ابن مسعود رَضَالِلَهُ عَنْهُ أَن النبي عَيَالِيَّهُ قال: «يؤتى بالنار يوم القيامة لها سبعون ألف زمام مع كل زمام سبعون ألف ملك يجرونها» (رواه مسلم).

وعن أنس بن مالك رَضَالِللهُ عَنْهُ أن النبي عَلَيْكِ كان يقول: «يُجاءُ بالكافر يوم القيامة فيقال له: أرأيت لو كان لك مِلءُ الأرض ذهبا أكنت تفتدي به؟ فيقول: نعم. فيقال له: قد كنت سُئِلتَ ما هو أيسر من ذلك» (رواه البخاري).

وقال ﷺ: "ويؤتى بالرجل من أهل النار، فيقولُ الله له: يا ابن آدم! كيف وجدت منزلك؟ فيقول: أي ربِّ! شر منزل، فيقول الرب _ عز وجل _ له: أتفتدي به بطلاع الأرض ذهباً؟ فيقول: أي ربِّ! نعم. فيقول: كذبت؛ قد سألتك أقلَّ من ذلك وأيسر فلم تفعل. فيردُّ إلى النار» (السلسلة الصحيحة: 3008).

وعن أنس بن مالك رَضَالِكُ عَنْهُ قال: قال رسول الله عَلَيْكَا وَ الله عَلَيْكَا وَ الله عَلَيْكَا فَيُصبغ في النار صَبْغَة. ثم يقال: يا ابْنَ آدم ! هل رأيت خيراً قطّ ؟ هل مر بك نعيم قطّ ؟ فيقول: لا والله يا رب. ويُؤتى بأشد الناس بؤساً في الدنيا، من أهل الجنة فيصبغ صَبْغَة في الجنة فيقال له: يا ابن آدم! هل رأيت بؤساً قطّ ؟ هل مَرَّ بِك شِدّة قط ؟ فيقول: لا والله يا رب ما مَرَّ بي بؤس قط ولا رأيت شدة قط » (رواه مسلم).

وعن أبي هريرة رَضَالِيَّهُ عَنْهُ أَن النبي عَيَلَظِيَّةٍ قال: «ناركم هذه ممّا يوقد بنو آدم جزءٌ واحدٌ من سبعين جزءاً من نار جهنم».

قالوا: والله إن كانت لكافية قال: «إنها فُضّلت عليها بتسعة وستين جزءاً كُلُّهُنَّ مثل حرها» (رواه مالك والبخاري ومسلم والترمذي)، وليس عند مالك: «كلهن مثل حرها». (ورواه أحمد وابن حبان في صحيحه والبيهقي فزادوا فيه): «وضربت بالبحر مرتين، ولو لا ذلك ما جعل الله فيها منفعة لأحد».

عن أبي هريرة رَضَالِلَهُ عَنْهُ عن النبي وَلَلْكُوهُ قال: «أوقد على النار ألف سنة حتى احمرّت، ثم أوقد عليها ألف سنة حتى البيضت، ثم أوقد عليها ألف سنة حتى السودت. فهي سوداء البيضت، ثم أوقد عليها ألف سنة حتى السودت. فهي سوداء كالليل المظلم» (رواه الترمذي وابن ماجة والبيهقي)، وقال الترمذي: حديث أبي هريرة في هذا موقوف أصح، ولا أعلم أحداً رفعه غير يحيى بن أبي بكير عن شريك. ورواه مالك أحداً رفعه غير يحيى بن أبي بكير عن شريك. ورواه مالك والبيهقي في الشعب مختصراً مرفوعاً قال: «أترونها حمراء كناركم هذه لهي أشد سواداً من القار» (صحيح موقوف).

وعن عتبة بن غزوان أن النبي عَلَيْكُ قال: «إن الصخرة العظيمة لتلقى من شفير جهنم فتهوي فيها سبعين عاماً، وما

تفضي إلى قرارها». قال: وكان عمر يقول: أكثروا ذكر النار فإن حرها شديد، وإن قعرها بعيد، وإن مقامعها حديد.

[انظر صحيح الجامع (ح1662)].

وعن أبي هريرة رَضَالِيَّهُ عَنْهُ قال: كنا عند النبي عَلَيْكِيَّةُ فسمعنا وجبةً فقال النبي عَلَيْكِيَّةٍ: «أتدرون ما هذا؟» قلنا: الله ورسوله أعلم. قال: «هذا حجر أرسله الله في جهنم منذ سبعين خريفاً، والآن حين انتهى إلى قعرها» (رواه مسلم).

وعن أبي سعيد الخدري وَ النَّبِي النَّبِي وَ النَّبِي وَالنَّلِيَّةِ قال: «إن أهون أهل النار عذاباً رجل مُنتعل من نار يغلي منهما دماغه مع أجزاء العذاب، منهم من في النار إلى كعبيه مع أجزاء العذاب، ومنهم من في النار إلى ركبتيه مع أجزاء العذاب، ومنهم من في النار إلى ركبتيه مع أجزاء العذاب، ومنهم من قد اغتمر» (رواه أحمد والبزار).

وعن أنس رَضَالِللَّهُ عَنْهُ أَن النبي وَلَيْكَالِيَّهُ قال: «يرسل البكاء على أهل النار فيبكون حتى تنقطع الدموع، ثم يبكون الدم حتى يصير في وجوههم كهيئة الأخدود، لو أرسلت فيها

السفن لجرت انظر صحيح الجامع (ح8083)]، ورواه ابن ماجه وأبو يعلى ولفظه قال: سمعت رسول الله عَلَيْكَالِهُ يقول: «يا أيها الناس ابكوا فإن لم تبكوا تباكوا فإن أهل النار يبكون في النار حتى تسيل دموعهم في خدودهم كأنها جداول حتى تنقطع الدموع فيسيل - يعني الدم - فيقرح العيون»، ورواه الحاكم مختصراً عن عبد الله بن قيس مرفوعاً قال: «إن أهل النار ليبكون حتى لو أجريت السفن في دموعهم لجرت، وإنهم ليبكون الدم مكان الدمع».

وعن أبي هريرة رَضَّوَاللَّهُ عَنْهُ أَنَّ النبي عَلَيْكُ قال: «ما بين منكبي الكافر مسيرة ثلاثة أيام للرّاكب المسرع» (رواه البخاري).

وعن أبي هريرة رَضَّالِللهُ عَنْهُ أنّ النبي عَلَيْلِيَّهُ قال: "ضرس الكافر مثل أحد، وفخذه مثل البيضاء، ومقعده من النار كما بين قديد ومكة، وكثافة جسده اثنان وأربعون ذراعاً بذراع الجبار» (رواه أحمد). ولفظه قال: "ضرسُ الكافر أو نابُ الكافر مثل أحد، وغِلَظُ جلده مسيرة ثلاث». ورواه الترمذي الكافر مثل أحد، وغِلَظُ جلده مسيرة ثلاث». ورواه الترمذي

ولفظه: قال رسول الله ﷺ: «ضرس الكافر يوم القيامة مثل أحد، وفخذه مثل البيضاء، ومقعده من النار مسيرة ثلاث مثل الربذة».

وعن عبد الله بن الحارث رَضَّالِلَهُ عَنْهُ أَنَّ النبي وَعَلَيْكُمُ قال:

«إنَّ في النار حيات كأمثال أعناق البخت تلسع إحداهن اللسعة فيجد حرها سبعين خريفاً، وإن في النار عقارب كأمثال البغال الموكفة تلسع إحداهن اللسعة فيجد حموتها أربعين سنة» (رواه أحمد والطبراني).

وعن أبي هريرة رَضَالِللَهُ عَنْهُ أَنَّ النبي وَعَلَيْكَةً قال: "إنَّ الحميم ليصب على رءوسهم فينفذ الحميم، حتى يخلص إلى جوفه فيسلت ما في جوفه حتى يمرق من قدميه، وهو الصهر ثم يعاد كما كان (رواه الترمذي والبيهقي) إلا أنه قال: "فيخلص فينفذ الجمجمة حتى يخلص إلى جوفه".

وعن أبي سعيد الخدري رَضَالِللَّهُ عَنْهُ عَنْ النبي عَلَيْكِللَّهُ قال: «لو أنّ مقمعاً من حديد جهنم وضع في الأرض فاجتمع له

الثقلان ما أقلوه من الأرض » (رواه أحمد وأبو يعلى والحاكم وقال: صحيح الإسناد).

وفي رواية لأحمد وأبي يعلى قال: قال رسول الله عَلَيْكَاتُهُ: «لو ضُرب الجبل بمقمع من حديد جهنم لتفتت ثم عاد» وروى هذه الحاكم أيضاً إلا أنه قال: «لتفتت فصار رماداً» وقال صحيح الإسناد. و «المقمع»: المطرق، وقيل: السوط.

وعن عبد الله رَضَالِيَّهُ عَنْهُ قال: قال رسول الله عَلَيْكِيلَةٍ: «يُؤتى بِجَهَنَّم يومئذٍ لها سبعونَ ألفَ زِمامٍ مع كُلِّ زمامٍ سبعونَ ألفَ ملكِ يَجُرُّونَها».

وعن سمرة بن جندب رَضَالِللهُ عَنْهُ أَنَّ النبي عَلَيْكِ قال: «منهم من تأخذه النار إلى كعبيه ومنهم من تأخذه النار إلى ركبتيه، ومنهم من تأخذه النار إلى حجزته ومنهم من تأخذه النار إلى ترقوته».

وعن أبي هريرة رَضِّ اللَّهُ عَنْهُ قال: قال رسول الله عَلَيْكِيدٍ: «ضرس الكافر أو ناب الكافر مثل أحد وغِلَظُ جِلْدِهِ مسيرة ثلاثِ».

وعن أبي هريرة رَضَّالِلَهُ عَنْهُ يرفعه قال: «ما بين مَنْكِبيَ الكَافر مسيرة ثلاثةِ أيام للراكب المُشرِع».

وعن أبي سعيد الخدري رَضَّالِللهُ عَنْهُ أَن النبي وَلَلْكِلُهُ قال:

«إن الله _ عز وجل _ يقول لأهل الجنة: يا أهل الجنة فيقول: فيقول: لبيك ربنا وسعديك، والخير في يديك فيقول: هل رضيتم؟ فيقولون: وما لنا لا نرضى يا ربنا وقد أعطيتنا ما لم تعط أحداً من خلقك فيقول: ألا أعطيكم أفضل من ذلك؟ فيقولون: وأي شيء أفضل من ذلك؟ فيقولون: وأي شيء أفضل من ذلك؟ فيقول: أحل عليكم رضواني فلا أسخط عليكم بعده أبداً»

(رواه البخاري ومسلم).

وعن سعد بن أبي وقاص رَضَّالِللَّهُ عَنْهُ أَن النبي وَ عَلَيْكِلَةٍ قال: «لو أَن ما يُقلُّ ظُفُرٌ مما في الجنة بدا لتزخرف له ما بين خوافق السموات والأرض، ولو أن رجلاً من أهل الجنة اطلع فبدا سواره لطمس ضوء الشمس كما تطمس الشمس ضوء النجوم». «رواه بن أبي الدنيا، [انظر صحيح الجامع (ح5251)]».

وعن أنس رَضَّ اللَّهُ أَن النبي وَ النبي وَ اللهِ قال: «غدوة في سبيل الله أو روحة خير من الدنيا وما فيها، ولقاب قوس أحدكم أو موضع قدَّه في الجنة خيرٌ من الدنيا وما فيها، ولو أن امرأة من نساء أهل الجنة اطلعت إلى أهل الأرض لأضاءت الدنيا وما فيها ولملأت ما بينهما ريحاً ولنصيفها. يعني خمارها. خير من الدنيا وما فيها» (رواه البخاري ومسلم).

وعن المقدام مرفوعاً: «ما من أحد يموتُ سِقطاً ولا هَرَماً - وإنها الناس فيما بين ذلك - إلا بُعِثَ ابن ثلاثين سنة، فإن كان من أهل الجنة كان على نسخة آدم، وصورة يوسف، وقلب أيوب، ومن كان من أهل النار عُظِّموا أو فُخِّموا كالجبال» (السلسلة الصحيحة: 2512).

وعن أبي هريرة رَضَالِللَهُ عَنْهُ أَنَّ النبي عَلَيْكِيَّةٍ قال: «يقول الله: أعددت لعبادي الصالحين ما لا عين رأت، ولا أذن سمعت، ولا خطر على قلب بشر، اقرءوا إن شئتم: ﴿وَظِلِّ مَمْدُومِ ﴾: وموضع سوط من الجنة خير من الدنيا وما فيها، واقرءوا إن

شئتم: ﴿ فَمَن زُحْنِحَ عَنِ ٱلنَّادِ وَأَدْخِلَ ٱلْجَكَّةَ فَقَدْ فَازَ ﴾ (رواه الترمذي والنسائي).

وقال عَلَيْكِيَّةِ: «النوم أخو الموت، ولا ينامُ أهلُ الجنة». روي من حديث جابر، وعبد الله بن أبي أوفى (السلسلة الصحيحة: 1087).

وعن سهل بن سعد قال: قال النبي عَلَيْكِيَّةُ: «ليدخلن الجنة من أمتي سبعون ألفاً أو سبعمائة ألف، شكَّ في أحدهما متماسكين، آخذ بعضهم ببعض، حتى يدخل أولهم وآخرهم الجنة ووجوههم على ضوء القمر ليلة البدر» (رواه البخاري).

وعن أبي هريرة رَضَّ اللهُ عَنْهُ قال: قال رسول الله عَلَيْكَةِ: «أول زمرةِ تدخل الجنة من أمَّتِي على صورة القمر ليلة البدر. ثم الذين يلونهم على أشدِّ نَجْمٍ في السماء إضاءةً. ثم هم بعد ذلك منازل. لا يَتَغَوَّطُونَ ولا يَبُولُونَ ولا يَمْتَخِطُونَ ولا يَبُرُقُونَ. منازل. لا يَتَغَوَّطُونَ ولا يَبُولُونَ ولا يَمْتَخِطُونَ ولا يَبُرُقُونَ. أخلاقُهم أمشاطهم الذهب وبجَامِرُهُم الألُوّةُ ورشحُهُم المسكُ. أخلاقُهم على خُلُقِ رَجُلٍ واحدٍ. على طول أبيهم آدمَ ستون ذِرَاعاً».

وعن عبد الله بن مسعود رَضَالِلهُ عَنْهُ أَن النبي عَلَيْكُمْ قال: «أول زمرة يدخلون الجنة كأن وجوههم ضوء القمر ليلة البدر، والزمرة الثانية على لون أحسن كوكب دري في السماء، لكل واحد منهم زوجتان من الحور العين، على كل زوجة سبعون حلة، يُرى مخ سوقها من وراء لحومها وحللها كما يرى الشراب الأحمر في الزجاجة البيضاء» (رواه الطبراني). [انظر صحيح الجامع (ح2564)].

وعن أبي هريرة رَضَّوَاللَّهُ عَنْهُ أَن النبي عَلَيْكِلِمٌ قال: «إِن أُول زمرة يدخلون الجنة على صورة القمر ليلة البدر، والتي تليها على أضوء كوكب دري في السياء، ولكل امرئ منهم زوجتان على أضوء كوكب دري في السياء، ولكل امرئ منهم زوجتان اثنتان يُرى مخ سوقها من وراء اللحم وما في الجنة أعذب» (رواه البخاري ومسلم).

وقال وَيَكَالِيهِ: «إِنَّ ما بين مصراعين في الجنة مسيرة أربعين سنة». ورد من حديث أبي سعيد الخدري، ومعاوية بن حيدة، وعتبة بن غزوان، وعبد الله بن سلام رَضَيَلِتَهُ عَنْهُمُ .

(السلسلة الصحيحة: 1698).

وعن أبي هريرة رَضِّوَالِلَّهُ عَنْهُ أَن النبي عَلَيْكِلَةٍ قال: «والذي نفس محمد بيده إن ما بين مصراعين من مصاريع الجنة لكها بين مكة وهجر، أو هجر ومكة» (رواه البخاري).

وعن سهل بن سعد رَضَوَالِلَهُ عَنْهُ أَن النبي عَلَيْكِ قال: «ليدخلن الجنة من أمتي سبعون ألفاً أو سبعائة ألف متهاسكون آخذ بعضهم ببعض لا يدخل أولهم حتى يدخل آخرهم، وجوههم على صورة القمر ليلة البدر» (رواه البخاري ومسلم).

وفي رواية قال رسول الله عَلَيْكِيَّ: «أول زمرة تلج الجنة صورهم على صورة القمر ليلة البدر لا يبصقون فيها، ولا يتمخطون، ولا يتغوطون، آنيتهم فيها الذهب، أمشاطهم من الذهب والفضة، ومجامرهم الألُوَّةُ، ورشحهم المسك، لكل واحد منهم زوجتان، يُرى مخ سوقها من وراء اللحم من الحسن لا اختلاف بينهم، ولا تباغض، قلوبهم قلب واحد يسبحون الله بكرة وعشية» (رواه البخاري ومسلم).

عن عبد الله رَضِّالِيَّهُ عَنْهُ قال: قال النبي عِيَّالِيَّةِ: «إني لأعلمُ آخر أهل النار خروجاً منها، وآخر أهل الجنة دخولاً رجل يَخُرُجُ من النار حَبُواً. فيقول الله: اذهَبْ فادخل الجنة، فيأتيها فيُخيَّل إليه أنها ملأى، فيرجع فيقول: يا ربِّ وجدتها ملأى. فيقول: اذهب فادخل الجنة، فيأتيها فيخيَّلُ إليه أنها ملأى، فيرجع فيقول: يا ربِّ وجدتها ملأى. فيقول: اذهب فادخل الجنة، فإنَّ لك مثل الدنيا وعشرةَ أمثالها أو إن لك مثل عشرة أمثال الدنيا. فيقول: تسخر مني أو تضحك مني وأنتَ الملك، فلقد رأيت رسول عَلَيْكُ ضحكَ حتى بَدَت نَواجِذُه. وكان يُقال ذلك أدنى أهل الجنةِ منزلة » (رواه البخاري).

وعن أبي سعيد الخدري رَضَالِللَهُ عَنْهُ أَن رسول الله عَلَيْكِللّهُ عَلَيْكُمُ أَن رسول الله عَلَيْكُمُ قَالَ: «إِن أَدنى أهل الجنة منزلة: رجلٌ صرف الله وجهه عن النار قِبل الجنة، ومثّل له شجرةً ذات ظل، فقال: أي رب! قدّمْني إلى هذه الشجرة فأكون في ظلّها. فقال الله: هل عسيت إن فعلتُ أن تسألني غيرها؟ قال: لا وعزّتك!

فقدمه الله إليها، ومثَّل له شجرةً ذات ظلِّ وثمر، فقال: أي ربِّ! قدمني إلى هذه الشجرة؛ أكونُ في ظلها وآكلُ من ثمرها! فقال الله له: هل عسيت إن أعطيتك ذلك أن تسألني غيره؟ فيقول: لا وعزَّتك! فيقدمه الله إليها. فتُمثَّل له شجرةٌ أخرى ذات ظلِّ وثمرِ وماءٍ، فيقول: أي ربِّ! قدمني إلى هذه الشجرة؛ أكون في ظلها، وآكل من ثمرها، وأشربُ من مائها. فيقول له: هل عسيتَ إن فعلتُ أن تسألني غيره؟ فيقول: لا وعزَّتِك! لا أسألك غيرَه. فيقدِّمه الله إليها، فيبرز له بابُ الجنة، فيقول: أي ربِّ! قدَّمني إلى باب الجنة؛ فأكون تحت نجاف الجنة، وأنظر إلى أهلها! فيقدمه الله إليها، فيرى أهل الجنة وما فيها، فيقول: أي ربِّ أدخلني الجنة. فقال: فيدخله الله الجنة، قال: فإذا دخل الجنة قال: هذا لي؟!» قال عَلَيْكَةٍ: «فيقول الله _ عز وجل _ له: تمنَّ! فيتمنَّى، ويذكرِّه اللهُ: سلْ من كذا وكذا؛ حتى إذا انقطعتْ به الأمانيُّ؛ قال الله _ عز وجل _ : هو لك، وعشرة

أمثاله. قال: ثم يدخل الجنة، ويدخل عليه زوجتاه من الحور العين، فيقولان له: الحمد لله الذي أحياك لنا، وأحيانا لك! فيقول: ما أُعطيَ أحدٌ مثل ما أُعطيت! قال: وأدنى أهل النار عذاباً، يُنعل من نارٍ بنعلين؛ يغلي دماغُه من حرارة نعليه» (رواه مسلم).

وعن المغيرة بن شعبة رَضَالِلَّهُ عَنْهُ أَن النبي عَيَلَكِلَّهُ قَال: ﴿إِنَّ موسى عَلَيْهِ ٱلسَّلَامُ سأل ربَّه: ما أدنى أهل الجنة منزلة؟ فقال: رجل يجيء بعدما دخل أهل الجنة الجنة فيقال له: ادخل الجنة، فيقول: رب كيف وقد نزل الناس منازلهم وأخذوا أخذاتهم فيقال له: أترضى أن يكون لك مثل ملك من ملوك الدنيا؟ فيقول: رضيت رب، فيقول له: لك ذلك ومثله ومثله ومثله، فقال في الخامسة: رضيت رب، فيقول: هذا لك وعشرة أمثاله ولك ما اشتهت نفسك ولذت عينك. فيقول: رضيت رب. قال: رب فأعلاهم منزلة؟ قال: أولئك الذين أردتُ غرستُ كرامَتَهم بيدي، وختمت عليها، فلم تر عين، ولا تسمع أذنُّ، ولم يخطر على قلب بشر " (رواه مسلم).

.(58-55:65)

وعن أنس رَضَالِللهُ عَنهُ أنّ رسول الله عَلَيْكِيَّةٌ قال: «إنّ في الجنة للسُوقاً يأتونها كلَّ جمعةٍ؛ (فيه كُثبان المسك)، فتهبُّ ريح الشمال، فتحثو في وجوههم وثيابهم (المسك)، فيقول لهم أهلوهم: والله! لقد ازددتم بعدنا حُسناً وجمالاً، فيقولون: وأنتم الله! لقد ازددتم بعدنا حُسناً وجمالاً» (رواه مسلم: 3471).

فتأمّل قوله: «ازددتم بعدنا حُسناً وجمالاً»، فتأمّل كيف ازدادوا حسناً وجمالاً بعد عودتهم من السوق على خلاف العادة في الدنيا من كون العائد من السوق فإنه يعود على خلاف هذه الحال.

السبب الخامس ـ الاطلاع على أقوال السلف في الآيات وأحوالهم:

ـ قال تعالى: ﴿وَإِنَ لِلطَّاغِينَ لَشَرَّ مَثَابٍ ۞ جَهَنَّمَ يَصَّلُوَنَهَا فَيِلْسَ ٱلِهَادُ۞ هَلَاافَلْيَدُوقُوهُ حَمِيمُ وَعَسَّاقُ ۞ وَءَاخَرُ مِن شَكَلِمِ ۚ أَزْوَجُ ﴾ قال ابن رجب: عن عبد الله بن عمرو رَضَّالِلَهُ عَنْهُا قال: «الغساق»: القيح الغليظ لو أن قطرة منه تهرق في المغرب لأنتنت أهل المشرق ولو أهرقت في المشرق لأنتنت أهل المغرب. وقال مجاهد: «غساق»: الذي لا يستطيعون أن يذقوه من برده.

وقال عطية: هو ما يغسق من جلودهم. يعني يسيل من جلودهم.

وقال كعب: «غساق»: عين في جهنم يسيل إليها حمة كل ذات حمة من حية وعقرب وغير ذلك فيستنقع، فيؤتى بالآدمي فيغمس فيها غمسة واحدة فيخرج وقد سقط جلده ولحمه عن العظام، ويتعلق جلده ولحمه في عقبيه وكعبيه، ويجر لحمه كما يجر الرجل ثوبه.

وقال السدي: «الغساق»: الذي يسيل من أعينهم من دموعهم يسقونه مع الحميم. وقال بلال بن سعد: لو أن دلواً من الغساق وضع على الأرض لمات من عليها. وعنه

قال: لو أن قطرة منه وقعت على الأرض لأنتن من فيها. خرجه أبو نعيم.

وقد قيل: إن الغساق هو البارد المنتن وليس بعربي، وقيل: إنه عربي وإنه فعال من غسق يغسق، والغاسق: الليل، وسمي غاسقاً لبرده». أ. ه

قلتُ: روى أبو سعيد رَضَيَّلِلَهُ عَنْهُ عن النبي عَيَّلِكِلَهُ أَنَّه قال: «لو أن دلواً من غساق يُهرَاق في الدنيا لأنتن أهل الدنيا» (رواه الترمذي، وضعفه الألباني).

وقال الحافظ المنذري: رواه الحاكم وقال: صحيح الإسناد. قال الإمام المنذري: «الغساق»: هو المذكور في القرآن في قوله تعالى: ﴿ هَنَا فَلْيَدُوفُوهُ حَمِيمٌ وَعَسَّاقٌ ﴾ وقوله: ﴿ لَا يَدُوفُونَ فِيهَا بَرُدًا وَلَا شَرَابًا ﴿ إِلَّا حَمِيمًا وَعَسَّاقًا ﴾. وقد اختلف في معناه فقيل: هو ما يسيل من بين جلد الكافر ولحمه، قاله ابن عباس، وقيل: هو صديد أهل النار، قاله إبراهيم وقتادة وعطية وعكرمة، وقال كعب: هو عين في جهنم تسيل إليها حمة كل

ذات حمة من حية أو عقرب أو غير ذلك فيستنقع فيؤتى بالآدمي فيغمس فيها غمسة واحدة، فيخرج وقد سقط جلده ولحمه عن العظام ويتعلق جلده ولحمه في عقبيه وكعبيه فيجر لحمه كما يجر الرجل ثوبه، وقال عبد الله بن عمرو رَضَالِللهُ عَنْهُمَا: «الغساق»: القيح الغليظ لو أن قطرة منه تهراق في المغرب لأنتنت أهل المشرق، ولو تهراق في المشرق لأنتنت أهل المغرب، وقيل غير ذلك.

_ قال تعالى: ﴿ إِذَآ أَلْقُواْنِهَا سِمِعُوا لَمَا شَهِيقًا وَهِي تَفُورُ ﴾ (النِّاكِ: 7).

وقال ابن رجب: قال مجاهد في قوله ﴿وَهِى تَقُورُ ﴾ قال: تغلي بهم كما يغلي القدر. وقال ابن عباس: ﴿تَمَيَّرُ ﴾ تفرق وعنه قال: يكاد يفارق بعضها بعضاً وهي تفطر. وقال ابن زيد: التميز التفرق من شدة الغيظ على أهل معاصي الله عز وجل وانتقاماً له. وروى أبو يحيى القتات عن مجاهد عن ابن عباس قال: ﴿إِن العبد ليُجَرِّ إلى النار فتشهق إليه شهقة البغلة إلى الشفير ثم تزفر زفرة لا

يبقى أحد إلا خاف». خرجه ابن أبي حاتم. وقال كعب: «ما خلق الله من شيء إلا وهو يسمع زفير جهنم غدوة وعشية إلا الثقلين اللذين عليهما الحساب والعذاب» خرجه الجوزجاني. وفي كتاب الزهد لهناد بن السري عن مغيث بن سمّي، قال: «إن لجهنم كل يوم زفرتين يسمعهما كل شيء إلا الثقلين اللذين عليهم الحساب والعذاب». وعن الضحاك قال: «إنَّ لجهنم زفرةً يوم القيامة لا يبقى ملك مقرب ولا نبي مرسل إلا خر ساجداً يقول: رب نفسي نفسي». وعن عبيد الله بن عمير قال: «تزفر جهنم زفرة لا يبقى ملك ولا نبي إلا وقع لركبتيه ترعد فرائصه يقول: رب نفسي نفسي». وكان سعيد الجرمي يقول في موعظته إذا وصف الخائفين: «كأن زفير النار في آذانهم».

عن الحسن أنه قال في وصفهم: «إذا مروا بآية فيها ذكر الجنة بكوا شوقاً وإذا مروا بآية فيها ذكر النار ضجوا صراخاً، كأن زفير جهنم عند أصول آذانهم». وروى ابن أبي

الدنيا وغيره عن أبي وائل، قال: خرجنا مع ابن مسعود ومعنا الربيع بن خثيم، فأتينا على تنور على شاطئ الفرات، فلم رآه عبد الله والنار تلتهب في جوفه قرأ هذه الآية ﴿إِذَا رَأَتُهُم مِن مُكَانِ بَعِيدٍ سَمِعُوا لَمَا تَعَيُّظًا وَنَفِيرًا ﴾ إلى قوله: ﴿ثُبُورًا ﴾. فصعق الربيع بن خثيم فاحتملناه إلى أهله فرابطه عبد الله حتى صلى الناس الظهر فلم يفق، ثم رابطه إلى العصر فلم يفق، ثم رابطه إلى المغرب فأفاق، فرجع عبد الله إلى أهله.

وقال السيوطي: أخرج هناد وعبد بن حميد في قوله: ﴿وَعَىٰ تَفُورُ ﴾ قال: تفور بهم كما يفور الحب القليل في الماء الكثير. وأخرج ابن جرير وابن المنذر في قوله: ﴿تَكَادُ تَمَيِّرُ ﴾ قال تتفرق. وأخرج ابن جرير عن ابن عباس في قوله: ﴿ تَكَادُ تَمَيِّرُ ﴾ قال يفارق بعضها بعضاً.

وقال ابن القيم:

وصم يومك الأدنى لعلك في غد وأقدم ولا تقنع بعيش منغص وإن ضاقت الدنيا عليك بأسرها

تفوز بعيد الفطر والناس صُوَّم فما فاز باللذات من ليس يقدم ولم يك فيها منزل لك يُعلم منازلنما الأولى وفيهما المخميم نعسود إلى أوطاننسا ونسسلم وشطت به أوطانيه فهو مغرم لها أضحت الأعداء فينا تَحكَّم المحبون ذاك السوق للقوم يُعلم فقد أسلف التجار فيه وأسلموا زيارة رب العرش فاليوم موسم وتربته من إذفر المسك أعظم ومن خالص العقيان لا تتقصم لمن دون أصحاب المنابر يُعلَم وأرزاقهم تجري عليهم وتقسم بأقطارها الجنات لا يُتوهّم فيضحك فوق العرش ثم يكلم بــآذانهم تــسليمه إذ يــسلم تريدون عندي إنني أنا أرحم فأنت الذي تُولي الجميل وترحم عليه تعالى الله فالله أكرم كأنك لا تدري، بلي سوف تعلم وإن كنت تدري فالمصيبة أعظم أ.ه.

فحي على جنبات عدن فإنتها ولكننا سبي العدو فهل تري وقد زعموا أن الغريب إذا نأى وأي اغتراب فوق غربتنا التي وحي على السوق الذي فيه يلتقي فها شئت خذمنه بلا ثمن له وحي على يوم المزيد الذي به وحىي عملى وادٍ هنالمك أفسيح منابر من نبور هنباك وفيضة وكثبان مسك قد جعلن مقاعداً فبينا همو في عيشهم وسرورهم ذاهم بنور ساطع أشرقت له تجلى لهم رب السموات جهرة سلام عليكم يسمعون جميعهم يقول سلوني ما اشتهيتم فكل ما فقالوا جميعاً نحن نسألك الرضا فيعطيهم هذا ويشهد جمعهم فيا بائعاً هـذا بـبخس معجـل فإن كنت لا تدري فتلك مصيبة روى ابن أبي الدنيا في كتاب (وصف الجنة ونعيمها):

وعن عبد الله بن أبي الهذيل قال: كنا مع عبد الله بالشام أو بعمان، فتذاكروا الجنة، فقال: «إن العنقود من عناقيدها من ها هنا إلى صنعاء».

وعن عطاء بن يسار قال: «في الجنة نخل من ذهب، وسعفها كأحسن حلل رأى الناس، وشهار يخها وعراجينها ونقادها من ذهب، وثمرها مثل القلال أشد بياضاً من اللبن والفضة، وأطيب من المسك، وأحلى من السكر، وألين من الزبد والسمن».

وعن ابن عباس قال: «نخل الجنة جذوعها من زمرد أخضر، وكربها من ذهب أحمر، وثمرها مثل القلال والدلاء أشد بياضاً من اللبن، وأحلى من العسل، وألين من الزبد ليس فيه عجم».

وعن مجاهد قال: «أرض الجنة من ورق، وترابها مسك، وأصول أشجارها ذهب، وورق أفنانها من زبرجد وياقوت

والورق تحت ذلك، فمن أكل قائماً لم يؤذه، ومن أكل جالساً لم يؤذه، ومن أكل مضطجعاً لم يؤذه، ﴿ وَذُلِلَتَ قُلُونُهَا لَذَلِيلًا ﴾».

وقال البراء ابن عازب في هذه الآية: ﴿ قُطُوفُهَا مَانِيَةٌ ﴾ (الحاقة: 23) قال: «يأخذه أحدهم وهو نائم». وعن معاوية بن قرة، عن أنس بن مالك قال: «لعلكم تظنون أن أنهار الجنة أخدود في الأرض، لا والله إنها لسائحة على وجه الأرض، أحد حافتيها اللؤلؤ والأخرى الياقوت وطينه المسك الأذفر، قلت: ما الأذفر؟ قال: الذي لا خلط له». وعن الزهري أن ابن عباس قال: «إن في الجنة نهراً يقال له البيدخ عليه قباب الياقوت تحته جوار نابتات، يقول أهل الجنة: انطلقوا بنا إلى البيدخ فيجيئون فيتصفحون تلك الجواري، فإذا أعجبت رجلاً منهم جارية مس معصمها فتبعته ونبت مكانها أخرى». وعن أنس: ﴿ فِيهِمَا عَيْنَانِ نَصَّاخَتَانِ ﴾ (الرحمن: 66) قال: «بالمسك والعنبر ينضخان على دور أهل الجنة كما ينضخ المطر على دور أهل الدنيا». وعن سعيد: ﴿ فِيهِ مَاعَيْنَانِ نَضَاخَتَانِ ﴾ قال: «بالماء والفواكه». _ قال تعالى: ﴿ وَزَوَّجَنَهُم بِحُورٍ عِينٍ ﴾ (النَّجَنَانَ : 54).

قال في الدر المنثور: قوله: ﴿ وَنَقَجْنَهُم بِحُودٍ عِينِ ﴾، أخرج الفريابي وعبد بن حميد وابن جرير وابن المنذر عن مجاهد في قوله: ﴿ وَرَقَجْنَهُم بِحُودٍ عِينِ ﴾ قال: أنكحناهم حوراً. والحور التي يحار فيها الطرف بادياً يرى مخ سوقهن من وراء ثيابهن ويرى الناظر وجهه في كبد إحداهن كالمرآة من رقة الجلد وصفاء اللون.

الحور العين من الزعفران». وأخرج ابن المبارك عن زيد بن أسلم قال: «إن الله لم يخلق الحور العين من تراب إنها خلقهن من مسك وكافور وزعفران».

وأخرج ابن أبي الدنيا في صفة الجنة وابن أبي حاتم عن أنس رَضَالِللهُ عَنْهُ قال: قال رسول الله عَلَيْكِيدٍ: «لو أن حوراء بزقت في بحر لجي لعذب ذلك البحر من عذوبة ريقها». وأخرج ابن أبي الدنيا عن ابن عباس قال: «لو أن حوراء أخرجت كفها بين السهاء والأرض لافتتن الخلائق بحسنها، ولو أخرجت نصيفها لكانت الشمس عند حسنه مثل الفتيلة في الشمس لا ضوء لها. ولو أخرجت وجهها لأضاء حسنها ما بين السهاء والأرض». وأخرج ابن أبي شيبة عن مجاهد رَضَيَالِللهُ عَنْهُ عنه أنه قال: «يوجد ريح المرأة من الحور العين من مسيرة خسهائة سنة» أ. ه.

وقال ابن القيم: «والحور جمع حوراء وهي المرأة الشابة الحسناء الجميلة البيضاء شديدة سواد العين. وقال زيد بن أسلم: الحوراء التي يحار فيها الطرف. وعين: حسان الأعين،

وقال مجاهد: الحوراء التي يحار فيها الطرف من رقة الجلد وصفاء اللون. وقال الحسن: الحوراء شديدة بياض العين شديدة سواد العين، واختلف في اشتقاق هذه اللفظة، فقال ابن عباس: الحور في كلام العرب البيض. وكذلك قال قتادة: الحور البيض. وقال مقاتل: الحور البيض الوجوه. وقال مجاهد: الحور العين التي يحار فيهن الطرف بادياً مخ سوقهن من وراء ثيابهن ويرى الناظر وجهه في كبد إحداهن كالمرآة من رقة الجلد وصفاء اللون وهذا من الاتفاق وليست اللفظة مشتقة من الحيرة، وأصل الحور البياض والتحوير التبييض والصحيح أن الحور مأخوذ من الحور في العين وهو شدة بياضها مع قوة سوادها فهو يتضمن الأمرين» أ. ه.

تنبيه : عن ابن عباس موقوفاً قال: «لو أن امرأة من نساء أهل الجنة بصقت في سبعة أبحر لكانت تلك الأبحر أحلى من العسل». وهو يحتمل أن يقصد الحور العين أو النساء المؤمنات اللاتي دخلن الجنة.

قال تعالى عمّن يُقتل شهيداً: ﴿ وَيُدِخِلُهُمُ ٱلْجَنَّةَ عَرَّفَهَا لَهُمْ الْجَنَّةَ عَرَّفَهَا لَهُمْ ﴾ . قال تعالى عمّن يُقتل شهيداً: ﴿ وَيُدِّخِلُهُمْ ٱلْجَنَّةَ عَرَّفَهَا لَهُمْ ﴾ .

قال الأنوسي: عن مجاهد أنه قال: يُهدَى أهل الجنة إلى بيوتهم ومساكنهم وحيث قسم الله تعالى لهم منها لا يخطئون كأنهم ساكنوها منذ خلقهم لا يستدلون عليها أحداً، وفي الحديث: «لأحدكم بمنزله في الجنة أعرف منه بمنزله في الدنيا». وذلك بإلهام منه عز وجل، وأخرج ابن أبي حاتم عن مقاتل أنه قال: بلغنا أن الملك الذي كان وكل بحفظ عمل الشخص في الدنيا يمشى بين يديه في الجنة ويتبعه الشخص حتى يأتي أقصى منزل هو له فيعرفه كل شيء أعطاه الله تعالى في الجنة، فإذا انتهى إلى أقصى منزله في الجنة دخل إلى منزله وأزواجه وانصرف الملك عنه.

وورد في بعض الآثار، أن حسناته تكون دليلاً إلى منزله فيها. وقيل: أنه تعالى رسم على كل منزل اسم صاحبه وهو نوع من التعريف، وقيل: تعريفها تحديدها يقال: عَرَف الدار

وعرَّفها أي حددها لهم بحيث يكون لكل واحد جنة مفرزة، وقيل: أي شرفها لهم ورفعها وعلاها على أن عرفها من الأعراف التي هي الجبال وما أشبهها، وعن ابن عباس في رواية عطاء أي طيبها لهم على أنه من العَرْف وهو الريح الطيبة هنهنا، ومنه طعام مُعرَّف أي مطيب، وعَرَّفتُ القدر طيبتها بالملح والتابل، وعن الجبائي أن التعريف في الدنيا وهو بذكر أوصافها. والمراد أنه تعالى لم يزل يمدحها لهم حتى عشقوها فاجتهدوا فيها يوصلهم إليها:

والأذن تعشق قبل العين أحياناً.

وعلى هذا المراد قيل:

أشتاقه من قبل رؤيته كما تهوى الجنان بطيب الأخبار - قال تعالى: ﴿إِنَّ لَكْنَسِرِينَ الَّذِينَ خَسِرُوۤا أَنفُسَهُمْ وَأَهْلِيهِمْ يَوْمَ الْقِيكَمَةُ أَلَا ذَلِكَ هُوَ لَكُنْسَرَانُ الْمُبِينُ ﴾ (النَّيَزُ: 15).

قال في الدر المنثور: أخرج ابن جرير عن ابن عباس رضاً الله عن ابن عباس رضاً الله عن ابن عباس رضاً الله عنه عنه الله عنه الآية.

قال: هم الكفار الذين خلقهم الله للنار، زالت عنهم الدنيا وحرمت عليهم الجنة.

وأخرج ابن المنذر عن ابن عباس رَضَّالِلَهُ عَنْهُمَا في قوله: ﴿ وَأَهْلِيمٍ اللَّهُ عَنْهُمَا فَي قوله: ﴿ وَأَهْلِيمٍ اللَّهُ أَفْسُمُ مَ وَأَهْلِيمٍ اللَّهِ عَلَى الْجَنَّة ، كَانُوا أَعَدُوا لَهُم لُو عَمْلُوا بطاعة الله فغبنوهم.

وأخرج عبد بن حميد وابن جرير وابن المنذر عن مجاهد رَضَّ اللَّهُ عَنْهُ في قوله: ﴿ إِنَّ الْخَسِرِينَ الَّذِينَ خَسِرُوٓ النَّفُسَمُ مَ ﴾: يخسرونها فيتحسرون في النار أحياء، ويخسرون أهليهم فلا يكون لهم أهل يرجعون إليهم.

وأخرج عبد الرزاق وابن المنذر وعبد بن حميد عن قتادة رَضَالِيَّهُ عَنْهُ: ﴿ الَّذِينَ خَسِرُوٓا النَّهُمُ مَ وَأَهَلِيهِمْ يَوْمَ الْقِينَمَةِ ﴾ قال: «ليس أحد إلا قد أعد الله تعالى له أهلاً في الجنة إن أطاعه».

وقال ابن القيم:

فصل ـ في تذاكر أهل الجنم ما كان بينهم في دار الدنيا :

قَالَكِ ٱللَّهُ تَعَالَىٰ: ﴿ فَأَقْبَلَ بَعْضُهُمْ عَلَىٰ بَعْضِ يَتَسَاَّةَ لُونَ ۞ قَالَ قَآيِلُ مِّنْهُمْ إِنِّي كَانَ لِي قَرِينٌ ﴾ الآيات، قال تعالى: ﴿ وَأَقْبَلَ بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضِ يَشَاتَالُونَ ۞ قَالُوٓا إِنَّا كُنَّا مِّلُ فِي أَهْلِنَا مُشْفِقِينَ ۞ فَمَرَ ٱللَّهُ عَلَيْنَا وَوَقَنَا عَذَابَ ٱلسَّمُومِ ﴾ وذكر ابن أبي الدنيا من حديث الربيع بن صبيح عن الحسن عن أنس يرفعه: إذا دخل أهل الجنة الجنة فيشتاق الإخوان بعضهم إلى بعض فيسير سرير هذا إلى سرير هذا وسرير هذا إلى سرير هذا حتى يجتمعا جميعاً فيتكئ هذا فيقول أحدهما لصاحبه: تعلم متى غفر الله لنا. فيقول صاحبه: نعم يوم كذا وكذا في موضوع كذا وكذا فدعونا الله فغفر لنا. وإذا تذاكروا ما كان بينهم فتذاكرهم فيها كان يشكل عليهم في الدنيا من مسائل العلم وفهم القرآن والسنة وصحة الأحاديث أولى وأحرى فإن المذاكرة في الدنيا في ذلك ألذ من الطعام والشراب والجماع فتذاكر

ذلك في الجنة أعظم لذة، وهذه لذة يختص بها أهل العلم ويتميزون بها على من عداهم.

قال ابن رجب:

فصل في القدرالواجب من الخوف:

«والقدر الواجب من الخوف هو ما حمل على أداء الفرائض واجتناب المحارم، فإن زاد على ذلك بحيث صار باعثاً للنفوس على التشمير في نوافل الطاعات والانكفاف عن دقائق المكروهات والتبسط في فضول المباحات كان ذلك فضلاً محموداً، فإن تزايد على ذلك بأن أورث مرضاً أو موتاً أو هماً لازماً بحيث يقطع عن السعى في اكتساب الفضائل المطلوبة المحبوبة لله عز وجل لم يكن محموداً؛ قال سفيان بن عيينه: خلق الله النار رحمة يخوف بها عباده لينتهوا. أخرجه أبو نعيم. والمقصود الأصلي هو طاعة الله عز وجل وفعل مراضيه ومحبوباته وترك مناهيه ومكروهاته. ولا ننكر أنَّ خشية الله وهيبته وعظمته في الصدور وإجلاله مقصود أيضاً. ولكن القدر النافع من ذلك ما كان عوناً على التقرب

إلى الله بفعل ما يحبه وترك ما يكرهه، ومتى صار الخوف مانعاً من ذلك وقاطعاً عنه فقد انعكس المقصود منه» أ. ه.

وقال د. خالد أبو شادي : «وقد قال معاذ بن جبل: إنَّ المؤمن لا يسكن روعه (أي خوفه) حتى يترك جسر جهنم وراءه. وليس المراد بالخوف رقة كرقة النساء، تدمع عينك، ويرق قلبك حال السماع ثم تنساه على القرب وتعود إلى لهوك ولعبك، فليس هذا من الخوف في شيء، بل من خاف شيئاً هرب منه، ومن رجا شيئاً طلبه، فلا ينجيك إلا خوف يمنعك عن معاصى الله تعالى، ويحثك على طاعته، وأبعد من رقة النساء خوف الحمقي، إذا سمعوا الأهوال سبق ألسنتهم الاستعاذة، فقال أحدهم: استعنت بالله، نعوذ بالله ... اللُّهم سلم سلم، وهم مع ذلك مصرون على المعاصي التي هى سبب هلاكهم، فالشيطان يضحك من استعاذتهم كما يضحك على ما يقصده سبع عادٍ في الصحراء، ووراءه حصن فإذا رأى أنياب السبع وصولته من بُعْد قال بلسانه:

أعوذ بهذا الحصن الحصين وأستعين بشدة بنيانه وإحكام أركانه فيقول ذلك بلسانه وهو قاعد في مكانه!! فأنى يغني عنه ذلك من السبع، وكذلك أهوال الآخرة ليس لها حصن إلا قول: لا إله إلا الله صادقاً، ومعنى صادقاً ومعنى صدقه أن لا يكون له مقصود سوى الله تعالى ولا معبود غيره».

قال ابن رجب :

فصل ـ في أحوال بعض الخائفين :

خرَّج مسلم في صحيحه من حديث أنس رَضَالِللَّهُ عَنْهُ عن رسول الله عَلَيْكُ أنه قال: «والذي نفسي بيده لو رأيتم ما رأيت لضحكتم قليلاً ولبكيتم كثيراً». قالوا: وما رأيت يا رسول الله؟ قال: «رأيت الجنة والنار».

وفي الصحيحين عن ابن عباس أن النبي عَلَيْكِيَّةُ قال: «لما كسفت الشمس رأيت النار، فلم أر منظراً كاليوم قط أفظع منها».

وروى الأعمش عن مجاهد، عن ابن عباس مرفوعاً: «لو أبرزت النار للناس ما رآها أحد إلا مات». ورُوي موقوفاً

وروى أبن أبي الدنيا بإسناده عن مسعر بن عبد الأعلى: «ما جلس قوم مجلساً فلم يذكروا الجنة والنار إلا قالت الملائكة: أغفلوا العظيمتين».

وذكر ابن أبي الدنيا بإسناده عن سفيان قال: كان عمر بن عبد العزيز ساكتاً وأصحابه يتحدثون. فقالوا: ما لك لا تتكلم يا أمير المؤمنين. قال: كنت مفكراً في أهل الجنة كيف يتزاورون، وفي أهل النار كيف يصطرخون فيها. ثم بكى.

وعن مغيث الأسود أنه كان يقول: زوروا القبور كل يوم بفكركم، وتوهموا جوامع الخير كل يوم في الجنة بعقولكم، وشاهدوا الموقف كل يوم بقلوبكم وانظروا إلى المنصرف بالفريقين إلى الجنة والنار بهممكم، وأشعروا قلوبكم وأبدانكم ذكر النار ومقامعها وأطباقها.

وعن صالح المُري أنه قال: للبكاء دواعي؛ الفكرة في الذنوب فإن أجابت على ذلك القلوب وإلا نقلتها إلى الموقف وتلك الشدائد والأهوال، فإن أجابت إلى ذلك وإلا

فاعرض عليها التقلب بين أطباق النيران، ثم صاح فغشي عليه وتصايح الناس من جوانب المسجد.

وقال الحسن: إن لله عباداً كمن رأى أهل الجنة مخلدين. وكمن رأى أهل الجنة مخلدين. وكمن رأى أهل الله ما صدَّق عبد بالنار قط إلا ضاقت عليه الأرض بها رحبت وإن المنافق لو كانت النار خلف ظهره لم يصدق بها حتى يهجم عليها.

وقال ابن عينة: قال إبراهيم التيمي: مثلت نفسي في الجنة آكل من ثهارها وأعانق أبكارها، ثم مثلت نفسي في النار آكل من زقومها وأشرب من صديدها، وأعالج سلاسلها وأغلالها، فقلت لنفسي: أي شيء تريدين؟ قالت: أريد أن أُردَّ إلى الدنيا فأعمل صالحاً. قال: فأنت في الأمنية فاعملى.

وقد كان النبي عَلَيْكِيَّةٍ كثيراً ما يستعيذ من النار ويأمر بذلك في الصلاة وغيرها، والأحاديث في ذلك كثيرة. وقال أنس رَضَالِكَ عَنْهُ: كان أكثر دعاء النبي عَلَيْكِيَّةٍ: ﴿ رَبِّنَا عَالَىٰ اللَّهُ مِنَا عَذَابَ النَّارِ ﴾ النَّارِ البقرة: (٢٠١) (خرجه البخاري).

وقال عمر: «لو نادى منادٍ من السهاء: أيها الناس إنكم داخلون الجنة كلكم إلا رجلاً واحداً لخفت أن أكون أنا هو» (خرجه أبو نعيم).

وخرج الإمام أحمد من طريق عبد الله الرومي قال: بلغني أن عثمان رَضِّ الله قال: لو أنّي بين الجنة والنار - ولا أدري إلى أيتها يؤمر بي - لاخترت أن أكون رماداً قبل أن أعلم إلى أيتها أصير.

وفي «كتاب الزهد» للإمام أحمد عن عبد الرحمن بن يزيد بن جابر قال: قلت لزيد بن مرثد: مالي أرى عينيك لا تجف، قال: وما مسألتك عنه. قلت: عسى الله أن ينفعني به. قال: يا أخي إنّ الله توعدني إن أنا عصيته أن يسجنني في النار، والله لو لم يوعدني أن يسجنني إلا في الحمام لكنت حرياً أن لا تجف لي عين.

وقال يزيد بن حوشب: ما رأيت أخوف من الحسن وعمر بن عبد العزيز كأن النار لم تُخلق إلا لهما. وروى ضمرة عن حفص بن عمر، قال: بكى الحسن. فقيل: ما يبكيك؟ قال: أخاف أن يطرحني غداً في النار ولا يبالي.

وكان عبد الواحد بن زيد يقول: يا إخواتاه ألا تبكون شوقاً إلى الله عز وجل، ألا إنّه من بكى شوقاً إلى سيده لم يحرمه النظر إليه، يا إخواتاه ألا تبكون خوفاً من النار ألا إنه من بكى خوفاً من النار أعاذه الله منها.

وعن فرقد السبخي، قال: قرأت في بعض الكتب أن الباكي على الجنة لتشفع له الجنة إلى ربها، فتقول: يا رب أدخله الجنة كما بكى علي، وإن النار لتستجير له من ربها فتقول: يا رب أجره من النار كما استجار مني، وبكى خوفاً من دخولي.

وقال سفيان عن مسعر بن عبد الأعلى: الجنة والنار ألقيتا السمع من ابن آدم فإذا قال الرجل: أعوذ بالله من النار، قالت النار: اللهم أعذه، وإذا قال: أسأل الله الجنة، قالت الجنة: اللهم بلغه.

وقال عثمان بن أبي العاتكة: قال أبو مسلم الخولاني: ما عرضت لي دعوة إلا ذكرت جهنم فصرفتها إلى الاستعاذة منها.

وقال أبو عبد الرحمن الأسدي: قلت لسعيد بن عبد العزيز: ما هذا البكاء الذي يعرض لك في الصلاة؟ فقال: يا ابن أخي وما سؤالك عن ذلك؟ قلت: يا عم لعل الله أن ينفعني به، قال: ما قمت في صلاتي إلا مُثّلت لي جهنم.

قال ابن رجب:

فصل ـ من الخائفين من منعه خوف جهنم من النوم:

قال أبو سليهان الداراني: كان طاووس يفترش فراشه ثم يضطجع عليه فيتقلى كما تقلى الحبة على المقلى، ثم يثب فيدرجه ويستقبل القبلة حتى الصباح، ويقول: طيّر ذكر جهنم نوم العابدين.

وقال مالك بن دينار: قالت ابنة الربيع بن خثيم: يا أبت ما لك لا تنام والناس ينامون؟ فقال: إن النار لا تدع أباك ينام. وكان عامر بن عبد الله يقول: ما رأيت مثل الجنة نام طالبها، وما رأيت مثل النار نام هاربها، فكان إذا جاء الليل قال: أذهب حر النار النوم، فها ينام حتى يصبح، وإذا جاء النهار قال: أذهب حر النار النوم فها ينام حتى يمسي. وروي عنه أنه كان يتلوى كها يتلوى الحب المغلي، ثم يقوم فينادي: اللهم إن النار قد منعتني من النوم فاغفر لي. وروي عنه أنه قيل له: ما لك لا تنام. قال: إن ذكر جهنم لا يدعني أنام.

وعن ابن مهدي قال: ما كان سفيان الثوري ينام إلا أول الليل ثم ينتفض فزعاً مرعوباً ينادي: النار النار!! شغلني ذكر النار عن النوم والشهوات، ثم يتوضأ ويقول إثر وضوئه: اللهم إنك عالم بحاجتي غير معلَّم وما أطلب إلا فكاك رقبتي من النار.

وفي هذا المعنى يقول عبد الله بن المبارك رَحْمَهُ ٱللَّهُ:

إذا ما الليل أظلم كابدوه ... فيسفر عنهم وهم ركوع أطار الخوف نومهم فقاموا ... وأهل الأمن في الدنيا هجوع

_ قال تعالى: ﴿ هَٰذَا نُزُكُمْ يَوْمَ الدِّينِ ﴾ (الْفَاقِحَيْمٌ) : 56).

قال ابن رجب؛ والنزل هو ما يُعدُّ للضيف عند قدومه، فدلت هذه الآيات على أن أهل النار يُتحفون عند دخولها بالأكل من شجرة الزقوم والشرب من ماء الحميم وهم إنها يساقون إلى جهنم عطاشا كما قال تعالى: ﴿ وَنَسُوقُ ٱلْمُجْرِمِينَ إِلَى جَهَنَّمَ وِرْدًا ﴾. قال أبو عمران الجوني: بلغنا أن أهل النار يبعثون عطاشا ثم يقفون مشاهد القيامة عطاشاً، ثم قرأ ﴿ وَنَسُوقُ ٱلْمُجْرِمِينَ إِلَى جَهَنَّمَ وِرْدًا ﴾. قال مجاهد في تفسير هذه الآية: متقطعة أعناقهم عطشاً؛ وقال مطر الوراق: عطاشاً: ظهاءاً. وفي الصحيحين عن النبي عَيَلْكِيلَةٍ في حديث الشفاعة الطويل: «إنه يقال لليهود والنصارى: ماذا تبغون؟ فيقولون: عطشنا ربنا فاسقنا، فيشار إليهم ألا تردون فيحشرون إلى جهنم كأنها سراب يحطم بعضها بعضاً، فيتساقطون في النار». وقال أيوب عن الحسن: ما ظنك بقوم قاموا على أقدامهم خمسين ألف سنة لم يأكلوا فيها أكلة ولم يشربوا فيها شربة

حتى انقطعت أعناقهم عطشاً واحترقت أجوافهم جوعاً، ثم انصرف بهم إلى النار فيسقون من عين آنية قد آن حرها واشتد نضجها. وروى ابن المبارك بإسناده عن كعب، قال: إن الله ينظر إلى عبده يوم القيامة وهو غضبان، فيقول: خذوه، فيأخذه مائة ألف ملك أو يزيدون، فيجمعون بين ناصيته وقدميه غضباً لغضب الله، فيسحبونه على وجهه إلى النار. قال: فالنار أشد عليه غضباً من غضبهم سبعين ضعفاً، قال: فيستغيث بشربة، فيسقى شربة يسقط منها لحمه وعصبه، ثم يركس أو يدكس في النار فويل له من النار. قال ابن المبارك: حدثت عن بعض أهل المدينة أنه يتفتت في أيديهم إذا أخذوه فيقول: ألا ترحموني! فيقولون: كيف نرحمك ولم يرحمك أرحم الراحمين؟!!

_ قال تعالى عن نار الدنيا: ﴿ أَفْرَءَيْتُمُ النَّارَ الَّتِي تُورُونَ ﴿ اَفْرَءَيْتُمُ النَّارَ الَّتِي تُورُونَ ﴿ اَلْمُتَاتِّمُ اللَّهُ الللِهُ اللللللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللْلِهُ الللللْمُ اللَّهُ اللَّهُ الللْمُلْمُ اللَّهُ الللْمُ اللَّهُ اللللْمُ الللللْمُ اللللللْمُ الللْمُ اللَّهُ الللْمُ اللللْمُ اللَّهُ الللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللللْمُ الللْمُ اللَّهُ الللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُ اللَّهُ اللْمُ اللللْمُ اللللْمُ اللَّهُ اللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ اللللْمُ الللّهُ اللللْمُ اللللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ اللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ اللللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ اللْمُ اللللّهُ اللللْمُ اللَّهُ الللْمُ اللْمُ الللْمُ الللْم

قال ابن رجب: وكان من السلف من إذا رأى النار اضطرب وتغيرت حاله، وقد قال تعالى: ﴿ فَيْنُ جَعَلْنَهَا تَذَكِرَةً ﴾. قال مجاهد وغيره: يعني أن نار الدنيا تذكر بنار الآخرة، وخرج ابن أبي الدنيا من رواية سعد بن الأخرم، قال: كنت أمشي مع ابن مسعود فمر بالحدادين وقد خرجوا حديداً من النار فقام ينظر إليهم ويبكي.

وعن ابن أبي الذباب: أن طلحة وزيداً مرا بكير حداد فوقفا ينظران إليه ويبكيان.

قال الأعمش: أخبرني من رأى الربيع بن خثيم أنّه مَرَّ بالحدادين فنظر إلى الكير وما فيه فخرَّ. وقال حماد بن سلمة عن ثابت: كان بشير بن كعب وقراء البصرة يأتون الحدادين فينظرون إلى شهيق النار فيتعوذون بالله من النار.

وعن العلاء بن محمد قال: دخلت على عطاء السلمي فرأيته مغشياً عليه، فقلت لامرأته: ما شأنه؟ قالت: سجرت جارة لنا التنور، فلما نظر إليه غشى عليه.

_ قال تعالى: ﴿ إِنَّ لَدَيْنَا أَنكَالُا وَجَحِيمًا ۞ وَطَعَامًا ذَا غُصَّةِ وَعَذَابًا أَلِيمًا ﴾ (النَّنَفِكُ : 12، 13).

قال الزمخشري : ﴿ إِنَّ لَدِّيناً ﴾ ما يضاد تنعمهم من أنكال وهي القيود الثقال، وعن الشعبي، إذا ارتفعوا استقلت بهم. الواحد: نَكُل ونِكُل. ومن جحيم: وهي النار الشديدة الحر والاتقاد. ومن طعام ذي غصة وهو الذي ينشب في الحلوق فلا يساغ يعني الضريع وشجر الزقوم. ومن عذاب أليم من سائر العذاب فلا ترى موكولاً إليه أمرهم موذوراً بينه وبينهم ينتقم منهم بمثل ذلك الانتقام. وعن الحسن: أنه أمسى صائهاً، فأتي بطعام فعرضت له هذا الآية؛ فقال ارفعه، ووضع عنده الليلة الثانية، فعرضت له، فقال ارفعه، وكذلك الليلة الثالثة، فأخبر ثابت البناني ويزيد الرقاشي ويحيى البكاء، فجاؤوا فلم يزالوا به حتى شرب شربة من سويق.

وقال أبو حيان : ﴿ أَنكَالًا ﴾ قيوداً في أرجلهم. قال الشعبي: لم تجعل في أرجلهم خوفاً من هروبهم ولكن إذا أرادوا أن يرتفعوا استقلت بهم. وقال الكلبي: «الأنكال»: الأغلال، والأول أعرف في اللغة. ﴿ وَجَيالًا ﴾: ناراً شديدة الإيقاد. ﴿ وَطَعَامًا ذَا غُمْمَةٍ ﴾، قال ابن عباس: شوك من نار يعترض في حلوقهم، لا يخرج ولا ينزل. وقال مجاهد وغيره: شجرة الزقوم. وقيل: الضريع وشجرة الزقوم.

وقال السيوطي: وأخرج عبد بن حميد عن ابن مسعود ﴿إِنَّ لَدَيْنَا أَنْكَالًا ﴾ قال قيوداً. وأخرج عبد الرازق وعبد بن حميد عن سليان التيمي ﴿إِنَّ لَدَيْنَا أَنْكَالًا ﴾ قال قيوداً والله ثقالاً لا تفك أبداً ثم بكى. وأخرج عبد بن حميد عن أبي عمران الجوني قال: «قيوداً والله لا تحل عنهم».

وقال ابن رجب: وكان كثير من الخائفين من السلف ينغص عليهم ذكر طعام أهل النار وشرابهم طعام أهل الدنيا وشرابها حتى يمتنعوا من تناوله أحياناً لذلك. فكان الإمام أحمد يقول: الخوف يمنعني من أكل الطعام والشراب فلا أشتهيه. وروى شعبة بن سعد عن إبراهيم، قال: «أأي عبد

الرحمن بعشائه وهو صائم فقرأ ﴿ إِنَّ لَدَيْنَا أَنكَالًا وَجَيِمًا ۞ وَطَعَامًا ذَا غُمَّةٍ وَعَذَابًا أَلِيمًا ﴾ فلم يزل يبكي حتى رفع طعامه وما تعشى وإنه لصائم». خرجه الجوزجاني.

وروى الإمام أحمد بإسناده عن صالح المري عن عطاء السلمي، قال: إنني إذا ذكرت جهنم ما يسيغني طعام ولا شراب. _ قال تعالى: ﴿ إِنَّهَا لَإِحْدَى ٱلكُثَرِ ۞ نَذِيرًا لِلْبَشَرِ ۞ لِمَن شَآة مِنكُو أَن يَنْقَدُمُ أَوْ يَنَأَخَّرُ ﴾ (المُكَثَرُ : 35-35).

قال ابن رجب: قال الحسن في قوله تعالى: ﴿ نَذِيرُا لِلْبَسَرِ ﴾، قال: ﴿ وَاللّٰه مَا أَنْدُرِ الْعباد بشيء قط أدهى منها ». وقال قتادة في قوله تعالى: ﴿ إِنَّهَا لَإِحْدَى ٱلْكُبَرِ ﴾ يعني: النار. وروى سماك بن حرب، قال سمعت النعمان بن بشير يخطب يقول: سمعت رسول الله عَلَيْكِيَّ يقول: «أنذرتكم النار، أنذرتكم النار». حتى لو أن رجلاً كان بالسوق لسمعه من مقامي هذا. حتى وقعت خميصة كانت على عاتقه عند رجليه. خرجه أحمد، وفي رواية له أيضاً عن النعمان بن بشير قال: قال رسول الله

وَيُلِيِّهُ: «أنذرتكم النار، أنذرتكم النار». حتى لو كان رجلاً في أقصى السوق لسمعه وسمع أهل السوق صوته وهو على المنبر، وفي رواية له عن سماك قال: سمعت النعمان يخطب وعليه خميصة، فقال: لقد سمعت رسول الله وَيَلِيِّهُ يقول: «أنذرتكم النار، أنذرتكم النار». فلو أن رجلاً بموضع كذا وكذا سمع صوته.

وعن عدي بن حاتم قال: قال رسول الله عَلَيْكَيْد: «اتقوا النار»، ثم أعرض وأشاح ثلاثاً حتى ظننا أنه ينظر إليها، ثم قال: «اتقوا النار ولو بشق تمرة فمن لم يجد فبكلمة طيبة». خرجاه في «الصحيحين».

_قال تعالى: ﴿ وَلَحْيَرِ مُلِمِّرٍ مِّمَّا يَشْتَهُونَ ﴾ (النَّافِئِكُمُ : ٢١).

قال السيوطي في الدر المنثور: أخرج عبد بن حميد وابن المنذر عن الحسن في قوله: ﴿ وَلَمْ مَلَمْ مِمَّا يَشْتَهُونَ ﴾ قال: لا يشتهي منها شيئاً إلا صار بين يديه فيصيب من حاجته ثم يطر فيذهب.

وأخرج ابن أبي الدنيا في صفة الجنة والبزار وابن مردوية والبيهقي في البعث عن عبد الله بن مسعود قال: قال لي رسول الله ﷺ: «إنك لتنظر إلى الطير في الجنة فتشتهيه فيخربين يديك مشوياً».

وأخرج ابن مردوية عن أبي سعيد الخدري قال: ذكر رسول الله ﷺ طير الجنة. فقال أبو بكر: إنها لناعمة. قال: وَعَلَيْتُهُ: «ومن يأكل منها أنعم منها وإني لأرجو أن تأكل منها».

وأخرج الخطيب عن أبي هريرة قال: سمعت رسول الله عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَى عَلَيْهِ عَلَى عَلْمَ عَل عَلَيْهِ عَلَى عَلَيْهِ عَلَي

وأخرج البيهقي في البعث عن حذيفة قال: قال رسول الله عَلَيْكِيَّةِ: «إن في الجنة طيراً كأمثال البخاتي». قال أبو بكر: إنها لناعمة يا رسول الله. قال «أنعم منها من يأكلها وأنت ممن يأكل منها».

وأخرج ابن أبي شيبة وهناد عن الحسن قال: قال رسول الله عَلَيْكَ : «إن في الجنة طيراً كأمثال البخت تأتي الرجل فيصيب منها ثم تذهب كأن لم ينقص منها شيء».

وأخرج ابن أبي الدنيا في صفة الجنة عن أبي أمامة قال: «إن الرجل ليشتهي الطير في الجنة من طيور الجنة فيقع في يده مقلياً نضيجاً».

وأخرج ابن أبي الدنيا عن ميمونة أن النبي عَلَيْكَيْ: «إن الرجل ليشتهي الطير في الجنة فيجيء مثل البختي حتى يقع على خوانه لم يصبه دخان ولم تمسه نار فيأكل منه حتى يشبع ثم يطير».

وأخرج ابن مردويه عن ان مسعود سمعت رسول الله عليه يقول: «إن في الجنة طيراً له سبعون ألف ريشة فإذا وضع الخوان قدام ولي الله جاء الطير فسقط عليه فانتفض فخرج من كل ريشة لون ألذ من الشهد وألين من الزبد وأحلى من العسل ثم يطير».

فائدة : قال ابن القيم في قوله تعالى: ﴿ وَلَتِهِ طَيْرٍ مِّمَّا يَشْتَهُونَ ﴾ (الواقعة: ٢١)، فإن قيل: فأين يشوى اللحم وليس في الجنة نار؟ فقد أجاب عن هذا بعضهم بأنه يشوى بـ (كن). وأجاب آخرون بأنه يشوى خارج الجنة ثم يؤتى به إليهم. والصواب أنه يشوى في الجنة بأسباب قدرها العزيز الحكيم لإنضاجه وإصلاحه كما قدر هناك أسباباً لإنضاج الثمر والطعام على أنه لا يمتنع أن يكون فيها نار تصلح لا تفسد شيئاً وقد صح عنه أنه عَلَيْلَيَّهُ قال: «مجامرهم الألوة». و(المجامر) جمع مجمر وهو البخور الذي يتبخر بإحراقه. و(الألوة) العود المطرى وفي خبر أنهم يجمرون به أي يتبخرون بإحراقه تستطع لهم رائحته، وقد أخبر سبحانه أن في الجنة ظلالاً والظلال لابدأن تضيء مما يقابلها فقال: ﴿ مُمْ وَأَزْوَجُهُرَ فِي ظِلَنلِ عَلَى ٱلْأَرَآبِكِ مُتَكِمُونَ ﴾ وقال: ﴿ إِنَّ ٱلْمُتَّقِينَ فِي ظِلَلِ وَعُيُونِ﴾ وقال: ﴿ وَنُدْخِلُهُمْ ظِلَّا ظَلِيلًا ﴾ فالأطعمة والحلوى والتجمر تستدعى أسباباً تتم بها والله سبحانه خالق

السبب والمسبب وهو رب كل شيء ومليكه لا إله إلا هو، وكذلك جعل لهم سبحانه أسباباً تصرف الطعام من الجشاء والعرق الذي يفيض من جلودهم فهذا سبب إخراجه وذاك سبب إنضاجه، وكذلك جعل في أجوافهم من الحرارة ما يطبخ ذلك الطعام ويلطفه ويهيئه لخروجه رشحاً وجشاءً، وكذلك ما هناك من الفواكه والثمار يخلق لها من الحرارة ما ينضجها ويجعل سبحانه أوراق الشجر ظلالها فرب الدنيا والآخرة واحد وهو الخالق للأسباب والحَكَم فيها يخلقه في الدنيا والآخرة.

فصل : روى ابن أبي الدنيا رَحْمَدُٱللَّهُ في كتاب «صفة جهنم»: عن أبي عمران الجوني: ﴿ وَجَعَلْنَا جَهَنَّمَ لِلْكَفِرِينَ حَصِيرًا ﴾ (الإسراء: ٨)، قال: سجناً.

وعن عمرو بن العاص رَضِّوَاللَّهُ عَنْهُ قال: قال رسول الله عَلَيْهُ: «يُحْشَرُ المتكبِّرون يومَ القيامة ذَرّاً في مثل صورِ الرجال، يعلوهم كلَّ شيءٍ من الصَّغار، ثم يُساقون إلى سِجْنِ في جهنَّم

يُقال له بُولَس، يعلوهم نارُ الأنيار، يُسقون من طينِ الخَ عصارةِ أهلِ النار».

وعن أبي المنهال الرياحي، أنه بلغه: أن في النار أودي ضَحْضاحِ (الماء القليل) من النار، في تلك الأودية ح أمثال أجوان الإبل (أي السود)، وعقارب كالبغال الخُنْ فإذا سقط إليهنَّ شيءٌ من أهل النار أنشأنَ به لسعاً ونَ (أي عضاً) حتى يستغيثوا بالنار فراراً منهنَّ، وهرباً منهزَ

وعن عبد الأعلى قال: ما جلس قوم مجلساً فلم يذكروا الجنة والنار إلا قالت الملائكة: أغفلوا العظيمتين.

وعن سعيد بن جبير قال: «لو انقلب رجل من أهل النار بسلسلة لزالت الجبال».

وعن أبي المثنى قال: إن في النار أقواماً يُرْبَطون بنواعيرَ نار، تدورُ بهم تلك النواعير، ما لهم فيها راحةٌ ولا فَتْرة.

وعن يزيد بن مالك، قال: إن في جهنَّم لآباراً مَنْ أُ فيها تردَّى سبعين عاماً قبل أن يبلغَ القرار. ثم نزع بة: ﴿ ٱلْيَوْمَ نَنسَنكُو كَمَا نَسِيتُمْ لِقَانَة يَوْمِكُو هَنذَا وَمَأْوَيَكُو ٱلنَّارُ وَمَا لَكُمْ مِن بِنَ ﴾ (الجاثية: 34).

عن أبي يسار قال: الظُّلَّةُ من جهنم فيها سبعونَ زاويةً، عل زاويةٍ صنفٌ من العذابِ ليس في الأخرى.

عن أبي سعيد، عن النبي عَلَيْكِيَّهُ قال: «لو أنَّ مِقْمَعاً من حديدٍ معَ فِي الأرضِ فأجمع أهلُ الأرضِ ما أقلُّوه من الأرضِ،

رعن أبي سعيد، عن النبي عَلَيْكَ قال: «لو ضُرِبَ بمِقْمَعِ حديدِ الجبلُ لتفتَّت، ثم عادَ كما كان».

رعن أبي سنان قال: تلا الحسن: ﴿ إِنَّ لَدَيْنَا أَنْكَالُا﴾ مل: 12)، قال: قيوداً، ثم قال: أما وعزَّته ما قيَّدَهم مخافة بُعْجِزوه، ولكن قَيَّدهم لِترسى بهم النار!

عن يعلى قال: ينشئ الله سحابةً لأهل النار سوداء مة، فيقال: يا أهل النار، أيَّ شيءٍ تطلبون؟ فيذكرون بها عابَ الدنيا، فيقولون: نسألُ باردَ الشراب، فتُمطرهم

أغلالاً تزيدُ في أغلالهم، وسلاسلَ تزيدُ في سلاسلهم، وجَ تلتهب النار عليهم.

وعن أبي عمران الجوني: في قوله: ﴿ إِنَّ لَدَيْنَا أَنْكَالُا وَيَجِيبُ (المزمل: 12)، قال: قيوداً لا ثُحَلُّ والله أبداً!

وعن أبي سعيد، عن النبيّ عَيَّالِيَّةٍ: في قوله: ﴿ كَالْمُهْلِ (الكهف: 29)، قال: «كَعَكْرِ الزيتِ، إذا أدناهُ إلى وجههِ سَقط فروةُ وجههِ».

وعن ابن عباس قال: لو أنَّ دلواً من غسَّاق يُهرَاقُ الدنيا لأنتنَ أهلَ الدنيا. وعنه: لو أنّ قطرةً من زقوم جه أُنزلت إلى الدنيا لأفسدت على الناس معايشهم. والحسن قال: لو أنَّ دلواً من صديد جهنَّم صُبَّ في الأرضِ بقي أحدٌ على وجهِ الأرض إلا مات!

وعن ابن عباس قال: ﴿ يُسْحَبُونَ ﴾ ﴿ فِي ٱلْحَمِيمِ ﴾ (غافر: 72)، قال: فيسلخُ كلَّ شيءٍ عليهم، من جلدٍ ولحمِ وعِر

، يصير في عَقِبه، حتى إن لحمه قدر طوله، وطوله ستون ال. ثم يُكسى جلداً آخر، ثم يُسْجَر في الحميم.

عن حوشب قال: بلغنا أن أهلَ جهنمَ يضربهم موجٌ من جها، فلا يبقى لهم عظمٌ ولا لحمٌ ولا عِرقٌ إلا أكلته، ب تبقى الأرواحُ معلقةً بالسلاسل، يدعون بالويل ور.

مُئِلَ فضيل بن عياض عن قوله: ﴿ كُلَمَا نَفِعَتُ جُلُودُهُم مَ جُلُودًا غَيْرَهَا ﴾ (النساء: 56)، فقال: حدثنا هشام، عن ن: تأكلهم النارُ كلَّ يوم سبعين ألف مرة، كلما أكلتهم مجتهم قيل لهم: عودوا، فيعودون كما كانوا.

عن أبي هريرة رَضِحَالِلَهُ عَنْهُ قال: قال رسول الله وَ عَلَيْكُ : «لو في هذا المسجدِ مائةُ ألفٍ أو يزيدونَ، وفيهم رجلٌ من النار، فتنفَّسَ، فأصابهم نَفَسُه، لاحترق المسجدُ ومَنْ . وعن ابن عباس رَضَالِللهُ عَنْهُمَا قال: لو أن النار أُبرزت لم أحدٌ إلّا مات.

وعن أبي سعيد الخدري، عن نبيِّ الله ﷺ قال: «نارُكم هذه جزءٌ من سبعينَ جزءاً من نارِ جهنَّمَ، لكلِّ جزءٍ منها حَرُّها».

وعن أبي عمران قال: بلغنا أن عبد الله بن عمرو سمع صوتَ النار، فقيل له: ما هذا؟ فقال: والذي نفسي بيده إنها لتستجيرُ من النار الكبرى أن تُعادَ إليها!

وعن مجاهد: ناركم هذه تعوذ من نار جهنم.

وعن إسهاعيل بن إبراهيم بن مهاجر، أنه سمع عبد الملك بن عمير يُذَكِّرُ قال: لو أن أهل النار كانوا في نار الدنيا لقالوا فيها. ولقد بلغني أن أهل النار سألوا خازنها أن يُخرجهم إلى جَبَّانها، قال: فأخرجوا إليه، فقتلهم البرد والزمهرير حتى رجعوا إليها، فدخلوها مما وجدوا من البرد!

الفهركني

| الصفحن | الموضوع |
|--|-------------------|
| 5 | مقدمت |
| ي النبي ﷺ في التفكر في الجنَّة والنَّار 7 | الفصل الأول _ هدة |
| ينال العبدُ الجنت ولا ينجو من الناربغير عمل16 | الفصل الثاني ـ لا |
| كيف يتحقق في القلب الخوف الحقيقي من النار | الفصل الثالث ـ ك |
| لشوق إلى الجنة | 19 |
| ل الاطلاع على أقوال المفسرين مع التأمل فيها 21 | السيب الأو |
| اني ـ التأمل في معاني الآيات | السبب الثا |
| الث_التدقيق في ألفاظ الآيات والتأمل فيها | السببُ الثا |
| إبع _ التأمل فيما ورد في الأحاديث الشريفة من | . اٹسیب اثر |
| وصف الجنم والناروصف الجنم | |
| نامس الاطلاع على أقوال السلف في الآيات وأحوالهم 71 | السببالخ |